

	СТР.
Глава VI. Размышления перед портиком античного храма . . . .	198
Глава VII. Политическая, общественная и религиозная характеристика латинизированной Греции при каталонской (испанской) власти (от 1311 года) . . . . .	211
Глава VIII. Афинское герцогство при Флорентийском протекторате . . . . .	227
Глава IX. Первое появление «персов» (т. е. турок-завоевателей) в полуостровной Греции . . . . .	234
Глава X. Естественное начало волшебной сказки о древней классической Элладе . . . . .	237

Часть II.

ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА О ДРЕВНЕМ ЯЗЫЧЕСКОМ РИМЕ.

Глава I. Общая характеристика Римской истории «Почтенного Ливийца» (Тита-Ливия) . . . . .	259
Глава II. Астрономические заценки в книгах Почтенного Ливийца . . . . .	266
Глава III. Знамена и чудеса в книгах, приписываемых Титу Ливию . . . . .	291
Глава IV. Отмена в столице закона против женских нарядов . .	298
Глава V. О вакханалиях в псевдо-классические времена . . . .	304
Глава VI. Заднепровские атаманы по книгам Тита Ливия . . . .	312
Глава VII. Что такое представляло собою древне-римское царство Почтенного Ливийца? . . . . .	316

Часть III.

ИСТОРИЧЕСКИЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ.

Глава I. Четыре Евангелия великой Латинно-эллино-сирийско-египетской клерикальной империи Богопризванного царя (Диоклетiana по-гречески) . . . . .	331
Глава II. Еще раз о параллелизме династических событий Второй и Третьей Римской империи с некоторыми ссылками на историю библейских царей . . . . .	341
Глава III. Итоги рассказанного . . . . .	352
Глава IV. Естественное начало Романской (Римской) империи с географической точки зрения и с точки зрения эволюции материальной культуры . . . . .	371

Часть IV.

ИСТОРИЧЕСКИЕ СНОВИДЕНИЯ.

Глава I. Молчаливый историк (Тацит) . . . . .	383
Глава II. Путешествие по древней Элладе «Утоляющего Тоску» . . . . .	408

Часть V.

РЕАЛЬНОЕ НАЧАЛО ГОРОДА РИМА.

Вступление . . . . .	429
Глава I. На границе между фантазией и реальностью . . . . .	430

	СТР.
Глава II. Хронологические вехи истории римского епископата, понтификата и папизма . . . . .	444
Глава III. Первые годы великих римских понтификсов (pontifici maximi). Возникновение культа Небесной Девы (Мадонны) среди ужасов чумы 590 года. . . . .	451
Глава IV. Римские жрецы и храмы VII века нашей эры . . . . .	473
Глава V. Распространение духовной власти великих римских понтификсов на западно-европейские страны . . . . .	486

Часть VI.

КЛЕРИКАЛЬНО-ПОНТИФИКАЛЬНЫЙ РИМ СРЕДНИХ ВЕКОВ.

Глава I. Развитие клерикализма в Риме . . . . .	505
Глава II. Разделение церкви и государства в Зап. Европе со времени Карла Великого . . . . .	524
Глава III. Прибавочные ценности человеческого труда, сносимые пилигримами в Рим, продолжают в нем кристаллизироваться . . . . .	528
Глава IV. Распространение трупоклонства в Западной Европе в начале IX века . . . . .	534
Глава V. «Понтифицина Джованна». Женщина в должности ликого римского понтифика . . . . .	539

Часть VII.

КОРОНОВАННЫЙ РИМ НАКАНУНЕ ЭПОХИ ГУМАНИЗМА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ ЕВАНГЕЛИИ.

Глава I. Великий понтифик Николай I налезает на голову тиару. Характеристика его времени. «Liber pontificalis» . . . . .	545
Глава II. Коронованные феодалы-жрецы и короли-императоры Западной римской империи конца IX века. . . . .	553
Глава III. Господство женщины в понтификальном Риме в конце IX и в начале X века . . . . .	560
Глава IV. Тщетные попытки Рима сделаться столицей сильного государства . . . . .	573
Глава V. Отчаявшись сделать свой город столицей мира, римляне в X веке начинают составлять волшебную сказку о его былом могуществе. Появление «Описаний златого града Рима» . . . . .	585

Часть VIII.

ЦЕРКОВНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ В РИМЕ.

Глава I. Последние годы римского понтификата. Понтификальное многоженство . . . . .	605
Глава II. Новые веяния . . . . .	618
Глава III. Григорий Гильдебранд. Реальное начало папства в Риме . . . . .	632

	СТР.
Глава IV. В чем заключались реальные причины уничтожения брачной жизни для служителей римско-католической церкви? . . . . .	648
Глава V. Несколько мыслей о состоянии средневековой римской религии ранее церковной революции при Григории Гильдебранде . . . . .	655
Глава VI. Рим, Италия и Западная Европа после церковной революции при Григории Гильдебранде. Крестовые походы, как результат распространения Евангелий . . . . .	672
Глава VII. Дальнейшее развитие волшебной сказки о древнем могучем Риме . . . . .	702

Часть IX.

ПАПСКИЙ РИМ.

Глава I. Гвельфы и гибеллины. Первые влияния евангельской идеологии на население Западной Европы . . . . .	721
Глава II. Начало инквизиции . . . . .	730
Глава III. Борьба церкви и государства на западе Европы накануне реформации. Разгар классицизма . . . . .	733
Глава IV. Неустойчивое душевное равновесие. Сенаторы и флагелланты . . . . .	740
Глава V. Папа-пустынник и папа-юбиляр . . . . .	753
Глава VI. Начало классицизма . . . . .	771

Эпilog.

ЛЕГКИЕ АБРИСЫ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ РАННЕГО РЕНЕСАНСА, КАК ФОНА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО И РЕЛИГИОЗНОГО ТВОРЧЕСТВА, ПРИПИСЫВАЕМОГО ГЛУБОКОЙ ДРЕВНОСТИ.

Глава I. Рим и Эллада . . . . .	785
Глава II. Французские и ломбардские республики конца средних веков, как образчики, по которым сочинены классические . . . . .	789
Глава III. Рыцарь как носитель средневековой культуры . . . . .	808
Глава IV. Освященные церковью рыцарские ордена и их роль в культурном развитии Западной Европы . . . . .	831
Глава V. Борьба мистики и схоластики XI — XII веков в Западной Европе . . . . .	848
Глава VI. Средневековая лирика и эпика как предтечи классических . . . . .	859
Глава VII. Народное образование в средние века . . . . .	868
Глава VIII. Римское право или болонское право? . . . . .	880