



Оглавление II тома.

	СТР.
I. Вступительный этюдъ къ трагедіи „Коварство и любовь“ проф. Н. П. Дашкевича	3
II. Коварство и любовь. Мѣщанская трагедія въ 5 дѣйствіяхъ. Пер. Мих. Михайлова .	18
III. Вступительный этюдъ къ трагедіи „Донъ-Карлосъ“ Ѳ. Д. Батюшкова . . .	77
IV. Донъ-Карлосъ, инфантъ Испанскій. Драматическое стихотвореніе. Пер. Михаила Достоевскаго съ добавленіями и исправленіями Ѳ. Д. Батюшкова .	86
V. Человѣконенавистникъ. Сцены. Новый переводъ Анны Ганзень	107
VI. Вступительный этюдъ къ Валленштейновской трилогіи. Юрія Веселовскаго	203
VII. Лагерь Валленштейна. Перев. Л. Мея	213
VIII. Пикколомини. Въ 5-ти дѣйствіяхъ. Новый переводъ П. И. Вейнберга . . .	233
IX. Смерть Валленштейна. Трагедія въ 5 дѣйствіяхъ. Новый переводъ П. И. Вейнберга и О. Н. Чюминой	291
X. Вступительный этюдъ къ трагедіи „Марія Стюартъ“ проф. А. И. Кирпичникова .	372
XI. Марія Стюартъ. Трагедія въ 5 дѣйствіяхъ. Новый переводъ В. С. Лихачова	385
XII. Вступительный этюдъ къ трагедіи „Орлеанская дѣва“ проф. Ѳ. Ф. Зѣлинскаго .	460
XIII. Орлеанская дѣва. Драматическая поэма. Пер. В. Жуковскаго	469
XIV. Примѣчанія къ II тому. А. Г. Горнфельда	539

