

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Выпускъ первый.

Книга III.

Историческій обзоръ (1826—1831).

Глава 6-я. Значеніе учрежденія Министерства Императорскаго Двора въ реформѣ театральной администраціи.

	стр.
Административное положеніе столичныхъ театральныхъ дирекцій до учрежденія Министерства Императорскаго двора	1
Высочайшій Указъ 23 Августа 1826 г.	3
Постепенный упадокъ значенія Комитета Гл. Дирекціи.	5
Работы по реформѣ Театрального Управленія	13
Положеніе объ управленіи Императорскими С.-Петербургскими Театрами 13 Ноября 1827 г.	24
Штатъ Имп. С.-Петербургскихъ театровъ 13 Ноября 1827 г.	28
Положеніе о вознагражденіи сочинителямъ 13 Ноября 1827 г.	34
Положеніе о пенсіонахъ артистамъ 13 Ноября 1827 г.	40
Образованіе С.-Петербургскаго Театрального Училища 30 Апрѣля 1829 г.	43

	стр.
Положеніе о пенсіяхъ придворнымъ чинамъ и служителямъ и положеніе о пенсіяхъ вдовамъ и дѣтямъ ихъ, 14 Марта 1827 г.	47
Учрежденіе Контроля Министерства Императорскаго Двора, 30 Марта 1827 г.	48
Различные законодательные акты, относящіеся до Театр. Управленія	49
Упраздненіе Комитета управлявшаго С.-Петербургскими театрами	53
Новый Штатъ Дирекціи Петербургскихъ театровъ 1 Октября 1829 г.	54
Директоръ С.-Петербургскихъ театровъ, кн. С. С. Гагаринъ	55
Директоръ С.-Петербургскихъ театровъ А. М. Геденовъ. 59	59
Положеніе о пенсіяхъ артистамъ, вдовамъ ихъ и дѣтямъ, 13 Августа 1838 г.	59
Положеніе о классѣ струнной музыки при Придворной Пѣвческой Капеллѣ 7 Января 1839 г.	63
Положеніе объ артистахъ Императорскихъ театровъ 15 Января 1839 г.	65
Правила и инструкціи, утвержденныя А. М. Геденовымъ . 69	69
Цензура театральныхъ пьесъ въ III отдѣленіи Собственной Е. И. В. Канцеляріи	73
Театральная пресса	96
Проектъ А. М. Геденова объ изданіи Дирекціей собственной Газеты	98

Глава 7-я. Обстановка администраціи и репертуарной жизни Московскихъ театровъ съ учрежденіемъ Министерства Императорскаго Двора (1826—1831 гг.).

Значеніе учрежденія Министерства Имп. Двора для Московскихъ театровъ	105
Отношенія къ Ѳ. Ѳ. Кокошкину Министра Имп. Двора. . 109	109
Министръ Императорскаго Двора кн. П. М. Волконскій. . 119	119
Отношенія между Дирекціей и Московскимъ Генераль-Губернаторомъ кн. Голицынымъ	16

	стр.
Штатъ Московской Дирекціи театровъ 1 Апрѣля 1830 г.	143
Составъ артистической части Московскихъ театровъ . . .	150
Московская опера	156
Драматическій репертуаръ Московскихъ театровъ	160
Концерты во время Великаго поста	162
Конкуренціи Петербургскихъ театровъ	164
Театръ въ Нескучномъ саду на Воробьевыхъ горахъ	174
Заботы Кокوشкина о Театральной Школѣ	190

Глава 8-я. Неудачи конца Кокوشкинскаго управления Московскими театрами (1826 — 1831 гг.).

Нравы нѣкоторой части Московскихъ театраловъ . . .	201
Попытка завести въ Москвѣ вновь Итальянскую оперу . . .	208
Первая попытка учрежденія частной французской труппы въ Москвѣ	210
Вторая попытка антрепренерши г-жи Карцовой	227
Соображенія Кокوشкина о заведеніи казенной французской труппы	229
Третье выступленіе г-жи Карцовой	236
Открытіе французскихъ спектаклей г-жи Карцовой	238
Неудачи Карцовской антрепризы и предположеніе Дирекціи объ открытіи собственныхъ французскихъ спектаклей	240
Ликвидация дѣлъ театра Карцовой	251
Частная нѣмецкая антреприза въ Москвѣ	252
Вліяніе закрытія Московскихъ театровъ, вслѣдствіе траура	257
Убытки театровъ отъ морозовъ зимы 1829—1830 г.	262
Холера въ Москвѣ въ 1830 г.	263
Возобновленіе дѣятельности Московскихъ театровъ послѣ холеры	272
Отраженіе холернаго времени на финансахъ театровъ	273
Сокращеніе состава артистовъ	276
Хозяйственная часть Московскихъ театровъ	282
Покупка дома для Театрального Училища	286
Невыясненность вопроса о наймѣ зданія Малаго театра	293
Сравнительный масштабъ финансовыхъ пособій Петербургскимъ и Московскимъ театрамъ	297

IV

	стр.
Записка Кокошкина 1 Марта 1831 г. о финансовомъ положеніи Московскихъ театровъ	300
Оставленіе Кокошкинымъ управленія Московскими теа- трами	304
Паденіе курса ассигнаціоннаго рубля	305
Дѣятельность Контроля Министерства Двора, по отно- шенію къ Московскимъ театрамъ	308
Памяти Θ. Θ. Кокошкина	311

