

# Списокъ портретовъ и иллюстрацій въ I-мъ томѣ изданія „Наши Художники“.\*)

	СТР.		СТР.		СТР.
<b>Айвазовскій, И. К.</b>		<b>Бахъ, Р. Р.</b>		<b>Боткинъ, М. П.</b>	
Портретъ . . . . .	1	Портретъ . . . . .	28	Портретъ . . . . .	52
Стадо овецъ, загнанное бурей въ море (съ гравюры на стали Брокгауза) . . . . .	3	Бюстъ Маргариты . . . . .	—	Бесѣда Христа на горѣ Элеонской. Жены, издали смотрящія на Голгофу . . . . .	53
Дарьяльское ущелье . . . . .	5	Эльфа . . . . .	30	Антикваръ . . . . .	—
Буря у береговъ близъ Алушты . . . . .	6	Ундина . . . . .	—	Плачь иудеевъ на рѣкахъ Вавилонскихъ . . . . .	54
Буря у береговъ Чернаго моря . . . . .	7	Лѣсная Идиллія . . . . .	31	Роза . . . . .	—
Чесменскій бой . . . . .	8	Бюстъ маркизы Гонзаго . . . . .	233	Монахиня . . . . .	55
Всемирный потопъ . . . . .	9	<b>Бейдеманъ, А. Е. †</b>		Вечерня въ Ассизи . . . . .	—
Обвалъ лавинъ на военно-грузинской дорогѣ . . . . .	10	Портретъ . . . . .	32	Четыре времени года . . . . .	56
Стычка ширванцевъ съ мюридами на Гунибѣ . . . . .	—	Апофеозъ освобожденія крестьянъ (съ литографическаго рисунка) . . . . .	33		
<b>Александровскій, С. Ѡ.</b>		<b>Бѣмъ, Е. М.</b>		<b>Бродскій, В. П.</b>	
Портретъ . . . . .	11	Портретъ . . . . .	35	Портретъ . . . . .	57
<b>Алексѣевъ, Н. М. †</b>		Изъ деревенскаго быта (съ литографическаго рисунка) . . . . .	—	Коперникъ . . . . .	58
Портретъ . . . . .	12	<b>Бенуа, А. Н.</b>		Венера съ голубемъ . . . . .	59
Мозаичный образъ св. Сергія . . . . .	13	Портретъ . . . . .	36	Историко-миеологическій отдѣлъ въ римской студіи художника . . . . .	—
<b>Антокольскій, М. М.</b>		<b>Бернштамъ, Л. А.</b>		<b>Бронниковъ, Ѡ. А.</b>	
Портретъ . . . . .	15	Портретъ . . . . .	37	Портретъ . . . . .	60
Послѣдній вздохъ . . . . .	—	У позорнаго столба (съ автографическаго рисунка съ инициаломъ) . . . . .	—	Межевой столбъ . . . . .	—
Иоаннъ Грозный . . . . .	16	Портретъ-бюстъ Флобера . . . . .	38	Алкивиадъ и Аспазія передъ архонтомъ . . . . .	61
Петръ Великій . . . . .	—	Портретъ-бюстъ Ренана . . . . .	—	Мозаичисты въ инквизиціи . . . . .	—
Голова Мефистофеля . . . . .	17	Первая стрѣла . . . . .	39	Бѣдное семейство, прогоняемое съ квартиры . . . . .	62
Голова Иоанна Крестителя . . . . .	—	<b>Бобровъ, В. А.</b>		Гимнъ Пинагорейцевъ восходящему солнцу . . . . .	—
Христосъ передъ народомъ . . . . .	18	Портретъ . . . . .	40	Императоръ Августъ, играющій съ своими дѣтьми . . . . .	63
Смерть Сократа . . . . .	—	Портретъ А. Г. Сухова-Кобылина . . . . .	41	<b>Бруни, Ѡ. А. †</b>	
<b>Аскназіи, И. Л.</b>		<b>Боголюбовъ, А. П.</b>		Портретъ (съ литографическаго портрета) . . . . .	64
Портретъ . . . . .	19	Портретъ . . . . .	43	<b>Бурухинъ, И. Д. †</b>	
Моисей въ пустынѣ (съ автографическаго рисунка) . . . . .	—	Видъ въ Нормандіи . . . . .	44	Портретъ . . . . .	66
<b>Атрыганьевъ, Н. А.</b>		Фрегатъ «Александръ Невскій» (съ автографическаго рисунка) . . . . .	45	Мозаичный образъ «Спаситель благословляющій дѣтей» . . . . .	67
Портретъ . . . . .	20	Выходъ на берегъ изъ буруновъ великаго князя Алексѣя Александровича и его свиты . . . . .	47	<b>Васильевъ, Ѡ. А. †</b>	
Видъ въ Могилевской губ. (1883 г.). Тоже (1884 г.) . . . . .	21	<b>Бокъ, А. Р.</b>		Портретъ . . . . .	68
Зимній пейзажъ . . . . .	22	Портретъ . . . . .	49	Передъ грозой . . . . .	69
<b>Бакаловичъ, С. В.</b>		Памятникъ гр. Паскевичу-Эриванскому и барельефы на подножіи статуи его въ Варшавѣ (5 снимковъ) . . . . .	49	<b>Васильевъ, М. Н.</b>	
Портретъ . . . . .	23	Минерва . . . . .	50	Портретъ . . . . .	70
Вечерній разговоръ . . . . .	24	Амуръ въ капканѣ . . . . .	—	Рождество Богоматери . . . . .	—
Майскій вечеръ . . . . .	—	Фавнъ . . . . .	—	Ангелы въ Севастопольской церкви св. Николая . . . . .	71
Ода . . . . .	25	Рыбачка . . . . .	—	Св. Георгій Побѣдоносецъ . . . . .	—
<b>Басинъ, П. В. †</b>		Психея . . . . .	51	Божія Матерь . . . . .	—
Портретъ (съ литографическаго портрета) . . . . .	26	Амфитрита . . . . .	—	<b>Васильевъ, П. С.</b>	
<b>Бахъ, Н. Р. †</b>		Венера съ Амуромъ . . . . .	—	Портретъ . . . . .	72
Портретъ . . . . .	28			Мозаичный образъ «Положеніе во гробъ» . . . . .	—
Голова Прометея . . . . .	—				
Панѳія . . . . .	29				
Давидъ . . . . .	—				

\*) Всѣ иллюстраціи безъ обозначенія оригинала воспроизведены съ фотографій.

СТР.		СТР.		СТР.
	<b>Васильковскій, С. И.</b>		<b>Ге, Н. Н.</b>	
	Портретъ съ автографической		Портретъ (съ гравюры на деревѣ	
	виньеткой изъ двухъ произведе-		по рис. П. Ф. Борела) . . . . .	105
	дений . . . . .	73	Христосъ въ Геесиманскомъ саду .	106
	Запорожець на развѣдкахъ . . . . .	74	Тайная вечера (съ офорта Н. С.	
	Окрестности Желоса въ Испаніи .	75	Мосолова) . . . . .	107
	<b>Веліонскій, П. А.</b>		<b>Герсонъ, В. В.</b>	
	Портретъ . . . . .	75	Портретъ . . . . .	108
	<b>Венигъ, К. Б.</b>		Король Собѣскій, сажающій де-	
	Портретъ . . . . .	76	рева въ Вилиновѣ . . . . .	—
	Послѣднія минуты Григорія Отре-		Вечеръ . . . . .	109
	пева . . . . .	—	Утро . . . . .	—
	Царь Иванъ Грозный и его нянька .	77	Коперникъ въ Римѣ объясняетъ	
	<b>Верещагинъ, В. П.</b>		свою міровую систему . . . . .	—
	Портретъ . . . . .	78	<b>Гинцбургъ, И. Я.</b>	
	Ночь на Голгофѣ . . . . .	79	Портретъ . . . . .	110
	Снятие со креста . . . . .	—	Мальчикъ, опускающійся въ воду .	111
	Свиданіе узника съ своимъ семей-		«Волкъ идетъ!» . . . . .	112
	ствомъ . . . . .	80	<b>Голынский, В. А.</b>	
	Введеніе христіанства въ Кіевѣ .	81	Портретъ . . . . .	113
	Крещеніе св. Владиміра . . . . .	—	Жнитво . . . . .	—
	Потопъ (эскизъ) . . . . .	82	<b>Горавскій, А. Г.</b>	
	Григорій Великій наказываетъ		Портретъ . . . . .	114
	сребролюбіе . . . . .	—	Портретъ М. И. Глинки . . . . .	115
	Католическая процессія въ Рокка-		Рѣка Свислочь . . . . .	—
	ди-Папа . . . . .	83	Портретъ императора Александра II	
	Закладка Десятинной церкви въ		въ моментъ дарованія Городе-	
	Кіевѣ «Ау!» . . . . .	84	ваго Положенія (1873 г.) . . . . .	116
	Поединокъ Алеши Поповича съ		<b>Горбуновъ, К. А.</b>	
	Тугариномъ-Змѣвичемъ . . . . .	—	Портретъ . . . . .	117
	Римскія дѣвочки . . . . .	—	<b>Горбуновъ, А. К.</b>	
	Отчего перевелись богатыри на св.		Портретъ . . . . .	118
	Руси . . . . .	85	Діанка . . . . .	—
	Чучаръ . . . . .	—	На маневрахъ въ Красномъ Селѣ .	—
	<b>Верещагинъ, П. П. †</b>		<b>Горскій, К. Н.</b>	
	Портретъ . . . . .	85	Внутренность французской куз-	
	Видъ Кремля въ Москвѣ . . . . .	86	ницы . . . . .	119
	Рынокъ въ Нижнемъ-Новгородѣ .	—	Портретъ съ автографической	
	<b>Верещагинъ, В. В.</b>		виньеткой . . . . .	120
	Портретъ (съ офорта В. В. Матте)	89	Петръ I посѣщаетъ г-жу Менте-	
	<b>Виліе, М. Я.</b>		нонъ въ 1717 г. . . . .	121
	Портретъ . . . . .	91	<b>Горшельтъ, Ф. Ф. †</b>	
	Перенесеніе даровъ въ Бретани .	92	Портретъ . . . . .	122
	<b>Виліе де-Лиль Аданъ, Э. С. †</b>		Изъ Кавказскихъ альбомовъ авто-	
	Портретъ (съ рисунка, сдѣланна-		графической рисунокъ . . . . .	—
	го съ фотографической группы) .	92	Тоже . . . . .	—
	Видъ кладбища въ Константино-		Тоже . . . . .	123
	полѣ . . . . .	93	Кавказская сцена изъ похода въ	
	Фаянсовый кіоскъ въ Старомъ Се-		горахъ . . . . .	—
	ралѣ . . . . .	94	<b>Гофманъ, О. А.</b>	
	<b>Виллевалде, Б. П.</b>		Портретъ . . . . .	125
	Портретъ . . . . .	95	<b>Грузинскій, П. Н.</b>	
	На берегу Дуная во время русско-		Портретъ . . . . .	127
	турецкой войны 1877—78 г. . . . .	96	Масляница . . . . .	—
	Изъ венгерской кампаніи 1849 г.		Цыганскій таборъ . . . . .	128
	сраженіе при Быстрицѣ . . . . .	—	Взятіе Гуніоба . . . . .	—
	Императоръ Николай I съ цеса-		<b>Гунъ, К. Ф. †</b>	
	ревичемъ Александромъ Нико-		Портретъ . . . . .	129
	лаевичемъ въ мастерской худож-		Сцена изъ Варооломеевской ночи .	130
	ника въ 1850 г. и въ 1854 г. . . . .	97	Одалиска . . . . .	131
	Сраженіе при Гравеллотѣ (изъ		Больное дитя . . . . .	132
	франко-прусской войны 1870 г.)	98	Дѣти съ котятми . . . . .	132
	Императоръ Александръ I въ Дрез-		<b>Дмитріевъ-Кавказскій, Л. Е.</b>	
	денѣ на террасѣ Брюля 1813 г. . . . .	99	Портретъ съ автографической	
	Башкиры во Франціи въ 1814 г. . . . .	—	виньеткой . . . . .	135
	<b>Врангель, Е. К.</b>		Нищій (закавказскій татаринъ)	
	Портретъ . . . . .	101	(съ гравюры) . . . . .	136
	Старушка за работой . . . . .	102	Охрана (курдь) (съ гравюры) . . . . .	—
	Возвращеніе стада въ полдень . . . . .	—	Протоіерей І. В. Васильевъ † (съ	
	<b>Гаугеръ, Е. К.</b>		офорта) . . . . .	—
	Портретъ съ автографическими		Портретъ Е. И. В. великой княгини	
	эскизами съ 14 произведений . . . . .	104	Маріи Павловны (съ гравюры) .	137
			М. Д. Скобелевъ въ боевой формѣ	
			(съ офорта) . . . . .	138
			<b>Дмитріевъ-Оренбургскій, Н. Д.</b>	
			Портретъ . . . . .	139
			Пожаръ въ деревнѣ . . . . .	140
			Атака Зеленыхъ Горъ 27-го авгу-	
			ста 1877 г. . . . .	—
			Утопленникъ . . . . .	141
			<b>Дюнкеръ, Е. Э.</b>	
			Портретъ . . . . .	143
			Мотивъ морского берега . . . . .	—
			Послѣ дождя . . . . .	144
			Видъ на островъ Рюгенъ . . . . .	—
			На морскомъ берегу . . . . .	145
			<b>Егорновъ, А. С.</b>	
			Портретъ . . . . .	146
			<b>Журавлевъ, Ф. С.</b>	
			Передъ вѣнцомъ . . . . .	148
			<b>Забѣлло, П. П.</b>	
			Портретъ . . . . .	149
			Статуя А. С. Пушкина . . . . .	150
			<b>Залеманъ, Р. К. †</b>	
			Портретъ . . . . .	151
			<b>Залеманъ, Г. Р.</b>	
			Портретъ . . . . .	151
			Харонъ перевозитъ души умер-	
			шихъ . . . . .	—
			<b>Заряно, С. К. †</b>	
			Портретъ . . . . .	152
			<b>Зичи, М. А.</b>	
			Портретъ . . . . .	154
			<b>Ивановъ, А. А. †</b>	
			Портретъ (съ портрета работы	
			Ф. А. Бронникова) . . . . .	157
			<b>Іенсенъ, Д. И.</b>	
			Портретъ . . . . .	160
			Гигея . . . . .	—
			Діана . . . . .	161
			<b>Іорданъ, Ф. И. †</b>	
			Портретъ (съ гравюры самого ху-	
			дожника) . . . . .	162
			<b>Казанцевъ, В. Г.</b>	
			Портретъ . . . . .	164
			<b>Каменскій, Ф. Ф.</b>	
			Портретъ . . . . .	165
			Мальчикъ-скульпторъ . . . . .	166
			Дѣвочка-грибовница . . . . .	—
			<b>Каразинъ, Н. Н.</b>	
			Портретъ . . . . .	168
			Автографическій рисунокъ . . . . .	—
			<b>Карітевъ, А. Е.</b>	
			Портретъ . . . . .	169
			Неравный бракъ (свадебное шари-	
			вари въ Римѣ) . . . . .	170
			<b>Кѣлеръ, И. П.</b>	
			Портретъ . . . . .	171
			Придите ко Мнѣ вси труждаю-	
			щіися . . . . .	172
			Портретъ Е. И. В. великаго князя	
			Владиміра Александровича . . . . .	173
			Ева съ гранатовымъ яблокомъ . . . . .	174

	СТР.		СТР.		СТР.
<b>Кившенко, А. Д.</b>		<b>Кондратенко, Г. П.</b>		<b>Крачковскій, І. Е.</b>	
Портретъ съ автографической виньеткой . . . . .	175	Севастополь и Бахчисарай (съ авто- графического рисунка) . . . . .	196	Портретъ . . . . .	219
Въ католической церкви . . . . .	176	Портретъ съ автографической виньеткой изъ 6 произведеній . . . . .	197	Автографическій рисунокъ съ кар- тины «На дачѣ» . . . . .	—
Псарный дворъ . . . . .	177	Ночь въ Бахчисараѣ . . . . .	198	Автографическій рисунокъ съ кар- тинъ: «Новолуніе» и «Водяная мельница» . . . . .	220
Военный совѣтъ въ Филяхъ 1812 г. Окрестности Мюнхена по р. Изару. Охота на зайца . . . . .	178	Берегъ . . . . .	199	<b>Крыжицкій, Н. Я.</b>	
Пораженіе Мухтара-паши на Ала- джинскихъ высотахъ 3 октября 1877 г. . . . .	179	<b>Корзухинъ, А. И.</b>		Портретъ и автографическій ри- сункъ съ картины «Лѣсныя дали» . . . . .	221
Сѣздъ на Малороссійскую яр- марку . . . . .	180	Портретъ . . . . .	199	Паркъ осенью . . . . .	222
<b>Клагесъ, Ѡ. А.</b>		Передъ исповѣдью . . . . .	200	«Жаръ свалилъ, повѣяло прохла- дой» . . . . .	—
Портретъ . . . . .	181	Въ монастырской гостинницѣ . . . . .	201	Зима . . . . .	223
Внутренній видъ храма Христа Спасителя въ Москвѣ . . . . .	182	За чаемъ . . . . .	201	<b>Кудринъ, И. И.</b>	
<b>Клеверъ, Ю. Ю.</b>		Птичьи враги . . . . .	—	Портретъ . . . . .	225
Портретъ, мастерская и 13 про- изведеній . . . . .	183	Воскресный день . . . . .	202	Мозаичный этюдъ «Голова Христа» . . . . .	—
У корней . . . . .	184	Разлука . . . . .	—	<b>Кудрявецъ, М. А. †</b>	
Заброшенный паркъ . . . . .	185	«Надобль!» . . . . .	203	Деревенскій мальчикъ съ гармо- нкой . . . . .	226
Лѣсной царь . . . . .	—	<b>Коцебу, А. Е. †</b>		<b>Куріаръ, П. П.</b>	
<b>Клодтъ, П. Н. †</b>		Портретъ (съ литографического портрета) . . . . .	204	Дубы . . . . .	227
Портретъ . . . . .	187	Переходъ русскихъ войскъ черезъ Чортовъ мостъ . . . . .	205	Портретъ съ виньеткой . . . . .	228
<b>Клодтъ, М. П.</b>		Переходъ русскихъ войскъ черезъ Паникъ . . . . .	—	Въ камышахъ . . . . .	229
Черная скамья . . . . .	188	Авангардный бой при Карлстулѣ. Взятіе Берлина . . . . .	206	Видъ близъ Краснаго Села . . . . .	230
<b>Клодтъ, М. Н.</b>		Сдача Риги русскимъ въ 1710 г. Побѣда подъ Полтавой . . . . .	208	<b>Инициалы и виньетки. Н. Я. Крыжиц- наго: стр. 1—А; стр. 23—Б; стр. 68—В; стр. 103—Г; стр. 133—Д; стр. 146—Е; стр. 147—Ж; стр. 149—З; стр. 163—за- ставка; стр. 189—И и стр. 221—К. А. А. Писемскаго: стр. I (Предисло- віе) О; стр. 156—И; стр. 164—Н. А. Н. Новосольцева: стр. III. (Пре- дисловіе) — женская головка; И. П. Трутнева: стр. 20—А и стр. 159—И. В. П. Верещагина: стр. 78—В. С. И. Ва- сильковскаго: стр. 73—В. Л. А. Берн- штама: стр. 37—Б. Л. Е. Дмитриева- Навразскаго: стр. 131—Д. Н. Н. Кара- зина: стр. 167—Н. Г. П. Кондратенко: стр. 155—виньетка. Н. А. Кошелева: стр. 211—К.</b>	
Портретъ . . . . .	191	<b>Кочетова, О. А.</b>			
Видъ на Валаамъ (съ автографиче- скаго рисунка) . . . . .	190	Портретъ съ автографической виньеткой изъ 6 произведеній . . . . .	209		
Пахарь (въ поддень) . . . . .	—	Портретъ г. Голубева . . . . .	208		
Автографическій рисунокъ . . . . .	191	Кабинетъ М. В. Дьяконова . . . . .	210		
<b>Ковалевскій, П. О.</b>		<b>Кошелевъ, Н. А.</b>			
Портретъ . . . . .	192	Портретъ . . . . .	211		
Двѣ кавалькады . . . . .	—	Погребеніе Христа . . . . .	212		
Штабъ 12-го корпуса въ Болгаріи 1877 г. . . . .	193	Христосъ-отрокъ среди ученыхъ въ храмѣ . . . . .	—		
Изъ русско-турецкой войны 1877 г. Тройка въ грязи . . . . .	194	Первое число . . . . .	213		
Нападеніе разбойниковъ на про- селочной дорогѣ . . . . .	—	Крестный ходъ . . . . .	214		
Раскопки въ окрестностяхъ Рима. 195	195	<b>Крамской, И. Н. †</b>			
		Портретъ . . . . .	214		
		Христосъ въ пустынѣ . . . . .	215		
		Портретъ М. К. Клодта (1879 г.) . . . . .	216		
		Русалки («Майская ночь») . . . . .	217		



Бюстъ маркизы Гонзаго.  
Р. Р. Баха.