

О Г Л А В Л Е Н І Е.

I. Статьи:

	Стр
Руссо—гражданинъ Женева. <i>М. М. Ковалевскаго</i>	7
М. В. Буташевичъ—Петрашевскій (біографическій очеркъ). <i>В. И. Семевскаго</i>	20
Театръ и зрители. I. Русскіе зрители нач. XIX в. <i>И. Н. Игнатова</i>	51
Королева Луиза и Александръ I. <i>А. К. Джисвеллегова</i>	76
Народничество Н. Н. Златовратскаго. <i>П. Н. Сакулина</i>	117

II. Воспоминанія.

<i>А. В. Поджіо</i> . Записки декабриста. Съ предисловіемъ. <i>А. И. Яковлева</i>	134
Изъ далекихъ воспоминаній. <i>К. К. Арсеньева</i>	161

III. Матеріалы.

<i>Л. Н. Толстой</i> о Наполеонѣ (письма <i>Л. Н. Толстого</i> къ <i>А. И. Эртелю</i>).	
<i>П. И. Бирюкова</i>	171
<i>М. Е. Салтыковъ</i> въ Ниццѣ (изъ неизданной переписки съ <i>Н. А. Бѣло-ловымъ</i>). <i>В. А. Розенберга</i>	174
Новые матеріалы о <i>М. А. Бакунинѣ</i> и <i>А. И. Герценѣ</i> . <i>В. Я. Богучарскаго</i> и <i>М. О. Гершензона</i>	182

IV. Критика и библиографія.

1) Э. Целлеръ. «Очерки исторіи греческой философіи». <i>В. Перцева</i> ; 2) Кулаковскій «Исторія Византіи». Бенешевичъ «Очерки по исторіи Византіи». <i>П. Безобразова</i> ;	
3) «Историческое обозрѣніе» т. XVII. <i>Е. Тарле</i> ; 4) Fueter. «Geschichte der neueren Historiographie» и Billeter «Die Anschauungen vom Wesen des Griechentums. <i>Д. Егорова</i> »; 5) А. Мулюкинъ. «Очерки по исторіи юридич. положенія иностран. купцовъ въ Моск. государствѣ». <i>А. Гнѣвушева</i> ; 6) Вальденбергъ. «Государственныя идеи Крожанича». <i>В. Пичета</i> ; 7) С. Платоновъ. «Статьи по русской исторіи». <i>В. Пичета</i> ; 8) А. Ляховъ. «Основныя черты социальныхъ и экономическихъ отношеній въ Россіи въ эпоху Александра I». <i>В. Семевскаго</i> ; 9) К. Зайцевъ. «Очерки исторіи самоуправления государственныхъ крестьянъ». <i>В. Семевскаго</i> ;	
10) Шуазель-Гуффѣ. «Историч. мемуары объ импер. Александрѣ I». <i>В. Бочкарева</i> ;	
11) С. Рождественскій. «Очерки по исторіи системъ народнаго просвѣщенія въ Россіи». <i>И. Соловьева</i> ; 12) Всеволодскій. «Театръ въ Россіи въ эпоху Отечественной войны». <i>К. Покровскаго</i> ; 13) Горнфельдъ. «О русскихъ писателяхъ». <i>Н. Сидорова</i> ;	
14) М. М. Стасюлевичъ и его современники въ ихъ перепискѣ т. I.—III. <i>Ч. Вятринскаго</i> ; 15) А. Кони. «На жизненномъ пути». <i>Ч. Вятринскаго</i> ; 16) А. Круазе. «Исторія греческой литературы». <i>В. Перцева</i> ; 17) Маурцы Straszewski «Dziefie filozoficznej mysli polskiej». <i>Л. Козловскаго</i> ; 18) Н. Горбовъ. «Донателло»— <i>В. Степановой</i> ;	
19) Памятники искусства Тульской губ. <i>В. Адарюкова</i> ; 20) Труды Саратовской Ученой Архивной комиссіи, в. 29; 21) Минцловъ. Обзоръ записокъ. Вып. I—IV. <i>К. Сиекова</i> ; 22) Новыя книги.	190
Новая работа объ Александрѣ I (по поводу изслѣдованія В. Кн. Николая Михайловича). <i>С. П. Мельгунова</i>	232

V. Обзоръ журналовъ.

Стр.

Статьи нѣмецкихъ авторовъ по русской исторіи въ нѣмецкомъ журналѣ Теодора Шимана. <i>А. А. Кизеветтера</i>	248
Изъ иностранныхъ журналовъ (Марія-Антуанетта предъ судомъ исторіи; Наполеонъ и восточный вопросъ). <i>А. М. Васютинскаго</i>	255
Значеніе эпохи Отечественной войны (по поводу статьи г. Корнилова). <i>М. Н. Покровскаго</i>	257

VI. Хроника.

Памяти Д. Н. Мамина-Сибиряка. <i>О. Д. Батюшкова</i>	265
» В. Е. Якушкина. <i>В. И. Семевского</i>	271
» П. И. Бартенева. <i>В. В. Каллаша</i>	276
» П. И. Щукина. <i>А. В. Орфинникова</i>	279
» Артура Гёргеня. <i>А. К. Джисвелегова</i>	282
П. А. Кропоткинъ, какъ историкъ французской революціи (къ семидесятилѣтію рожденія)	284
Тадеушъ Корзонъ (къ пятидесятилѣтію научной дѣятельности)	286
М. О. Казаковъ (къ столѣтію рожденія). <i>И. Е. Бондаренко</i>	288
Акварель Е. Lamé въ Румянцевскомъ музеѣ. <i>Н. И. Романова</i>	290
Музей Александра III въ Москвѣ. <i>В. Е. Степановой</i>	294
Выставка 1812 года. <i>Е. О. Корша</i> ,	298
Хроника научныхъ обществъ и мелкія сообщенія.	300
Къ роману Лили Браунъ.	304

VII. Приложение:

«Письма маркизы». Романъ <i>Лили Браунъ</i> (изъ второй половины XVIII в.). пер. Э. К. Пименовой	305
--	-----

Рисунки:

1. Портретъ А. В. Поджіо (изъ коллекціи В. Я. Адарюкова)	136
2. } Сатира на театр (поморскіе лубки изъ коллекціи А. А. Бахрушина).	56, 64
3. }	
4. Портреты В. Е. Якушкина (1899 и 1908 гг.)	272
5. Портреты П. А. Кропоткина (1861, 1863, 1871 гг.)	284
6. Русскій отдѣлъ на выставкѣ въ Лондонѣ 1851 г. Акварель Lamé (Румянцевскій музей)	292
Въ текстъ портреты: Д. Н. Мамина-Сибиряка, П. И. Щукина, П. И. Бартенева, Т. Корзона, М. О. Казакова, С. Кржемицкаго.	265—277
<i>Заставки</i> заимствованы изъ франкфуртскаго изданія « <i>Regum allamanicarum scriptores</i> » 1730 г.	

О Г Л А В Л Е Н І Е.

I. Статьи:

	<i>Стр.</i>
Смута и ея отраженіе въ трудахъ историковъ <i>В. И. Пичеты</i>	5
Драма въ Мангеймѣ (къ біографіи Коцебу) <i>А. А. Чебышева</i>	40
Польскіе романтики «Украинской школы». 1. Северинъ Гоцняскій. <i>Л. С. Козловскаго</i>	82
Театръ и зрители (зрители въ Россіи нач. XIX в.) <i>И. Н. Игнатова</i>	101
<i>М. В. Буташевичъ-Петрашевскій. В. И. Семевскаго</i>	119

II. Воспоминанія.

Дневникъ Этьена Дюмона о пребываніи его въ Россіи 1803 г. Съ предисловіемъ. <i>С. М. Горькина</i>	143
Записки А. В. Поджіо. Сообщилъ <i>А. И. Яковлева</i>	165
За полѣвка. <i>П. Д. Боборыкина</i>	184

III. Матеріалы:

Дѣло о декабристѣ кн. В. М. Голицынѣ. Сообщ. <i>В. И. Семевскій</i>	218
<i>Н. П. Огаревъ</i> . Сообщилъ <i>М. О. Гершензонъ</i>	230
Изъ дневника А. И. Эртеля. Сообщилъ <i>Н. Л. Бродскій</i>	235

IV. Критика и библіографія.

1) Troeltsch. Die Soziallehren der christlichen Kirchen. <i>А. Н. Савина</i> ; 2) Карѣвъ. Собраніе сочиненій т. II. <i>А. А. Гизетти</i> ; 3) Фридрихъ Кирхейзенъ. «Наполеонъ I» <i>А. М. Васютинскаго</i> ; 4) Мемуары де Ремюза. <i>А. М. Васютинскаго</i> ; 5) Новеллы итальянскаго возрожденія; Бокаччо «Декамеронъ». <i>А. К. Джигелева</i> ; 6) Богословскій, «Земское самоуправленіе на русскомъ сѣверѣ въ XVII в.» <i>М. А. Островской</i> . 7) Тельбергъ «Очерки политическаго суда въ московскомъ государствѣ XVII в.» <i>Б. И. Сыромятниковъ</i> . 8) Барятинскій. «Царственный мистикъ»; Романовъ. «Ганиственный старецъ Ѳеодоръ Кузьмичъ въ Сибири». <i>С. П. Мельгунова</i> . 9) Русская исторія подъ редакціей проф. Довнаръ-Запольскаго. <i>В. И. Пичета</i> . 10) Бесѣда и частная переписка имп. Александра I съ кн. Адамомъ Чарторижскимъ. <i>С. П. Мельгунова</i> . 11) А. Дельвигъ. «Мои воспоминанія». <i>С. П. Мельгунова</i> . 12) М. М. Стасюлевичъ и его современники, т. IV. <i>Ч. Вятринскаго</i> . 13) Орловъ. «Замѣтки о нѣкоторыхъ гравированныхъ портретахъ». <i>В. Я. Адарюкова</i> . 14) Село Виноградово. <i>С. П. Мельгунова</i> . 15) Дѣйствія Нижегородской арх. комиссіи т. т. XII и XIII. <i>С. М.</i> 16) Словарь Граната т. т. 13—16. <i>В. И. Пичета</i> . НОВЫЯ КНИГИ.	237
---	-----

Голосъ Минувшаго.

Стр.

V. Обзоръ журналовъ. I. «Настоящая Россія». *С. П. Мельгунова.* II. Изъ исторіи русской литературы. *Н. Л. Бродскаго.* III. Польша и Франція въ концѣ XVIII в. *В. И. Пимета.* IV. Французское общество въ началѣ 2-ой имперіи. Новое о Стендалѣ. *А. М. Васютинскаго.* V. Новое этнологическое освѣщеніе нѣкоторыхъ сторонъ греческой культуры. *В. И. Перцева.* 268

VI. Хроника.

Архивная коммиссія. *Ч. Вятринскаго* 287
И. Е. Энгельманъ. *М. А. Дьяконова* 294
Выставка имени акад. И. И. Срезневскаго. *В. Н. Тукалевскаго.* 297
Художникъ-баталистъ. *А. И. Зауэрвейдъ. К. С. Кузьминскаго.* 301
Конгрессъ общества экономической исторіи революціи *И. М. Хераскова;* . . . 303
Старый домикъ. *В. Н. Тукалевскаго* и др. мелкія сообщенія. 305

VII. Приложение.

Романъ Лили Браунъ «Письма Маркизы» 17—32

VIII. Рисунки.

1. Сатира на театръ (поморскій лубокъ изъ музея А. А. Бахрушина) 113
2. Этъень Дюмонъ. 145
3. Казаки на бивуакѣ
4. Башкиры въ походѣ } Зауэрвейда. 19
5. Священникъ и казакъ }

Заставки и концовки изъ изданія «*Capitulatio regum francorum*» Боредіуса, Парижъ, 1677 г.

IX. Объявленія. I—XVI