



ОГЛАВЛЕНИЕ.

Предисловие I—IV

КРАТКІЙ ИСТОРИЧЕСКІЙ ОЧЕРКЪ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ.

	СТР.		СТР.
Обзоръ состоянія художественнаго образованія до учрежденія С.-Петербургской Академіи Художествъ	1	Президентство графа Мусина-Пушкина	19
Учрежденіе «Академіи трехъ знатиѣйшихъ художествъ» и Директорство И. И. Шувалова	4	Президентство графа Шуазеля-Гуфье	20
Президентство И. И. Бецкаго	8	Президентство графа Строганова	24
		Пребываніе Академіи Художествъ въ вѣдѣніи Министерства Народнаго Просвѣщенія	29
		Президентство А. Н. Оленина	32

ПРЕЗИДЕНТСТВО ВЫСОЧАЙШИХЪ ОСОБЪ:

	СТР.		СТР.
Его Императорскаго Высочества Герцога Максимилиана Лейхтенбергскаго	41	Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Владимира Александровича	47
Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Марии Николаевны	44	Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Марии Павловны	54

УЧРЕЖДЕНИЯ, ПОДВѢДОМСТВЕННЫЕ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ.

ВЫСШЕЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ЖИВОПИСИ, СКУЛЬПТУРЫ И АРХИТЕКТУРЫ.

- 1) Правила о приемѣ въ число учениковъ и вольнослушателей Высшаго Художественнаго Училища
- 2) Пріемные экзамены и испытательный періодъ.
- 3) Прохождение курсовъ научнаго и художественнаго: мѣсячные художественные и весеннеи научные экзамены . .
- 4) Экзамены для перевода въ мастерскія и занятія въ мастерскихъ
- 5) Конкурсы на соисканіе денежныхъ премій, наградъ и золотыхъ медалей .
- 6) Пособія и степеній
- 7) Отчетная осенняя ученическая выставка
- 8) Выпускъ учениковъ живописнаго, скульптурнаго и архитектурнаго отдѣлений
- 9) Присужденіе званій, заграничныхъ поездокъ, приобрѣтеніе выпускныхъ работъ и присужденіе премій И. И. и С. И. Ендогуровыхъ
- 10) О заграничныхъ пенсионерахъ, посылаемыхъ Императорскою Академіею Художествъ для усовершенствованія въ искусствѣ

ВЛАДИМИРО-МАРИИНСКІЙ ПРИЮТЪ НА Рѣкѣ МСТЬ, ДЛЯ ЛѢТНЯГО ПРЕБЫВАНІЯ 28 УЧЕНИКОВЪ ВЫСШИГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО УЧИЛИЩА (МСТИНСКАЯ ДАЧА)

- Інструкція для живущихъ на Мстинской дачѣ

ІНСТРУКЦІИ И ПРАВИЛА ДЛЯ УЧЕНИКОВЪ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ.

- I. Правила кассы учащихся
- II. Правила для учениковъ Высшаго Художественнаго Училища при Императорской Академіи Художествъ, работаю-

	СТР.
щихъ на соисканіе званія художника и занимающихъ академическія мастерскія .	72
III. Краткій исторический обзоръ мѣръ, принимавшихся въ дѣлѣ надзора за пенсионерами Императорской Академіи Художествъ, пребывавшими за границею, и выполненія ими положенныхъ художественныхъ занятій	—
IV. Высочайше утвержденная 6 мая 1847 г. инструкція Начальнику нацъ русскимъ художникамъ въ Римѣ	74
V. Правила о пенсионерахъ, утвержденные Совѣтомъ Академіи 19 марта 1885 г.	75
VI. Инструкція отправляемымъ за границу пенсионерамъ-архитекторамъ, утвержденная Совѣтомъ Академіи 13 марта 1886 г.	76
VII. Инструкція отправляемымъ за границу пенсионерамъ-архитекторамъ, выработанная Совѣтомъ профессоровъ архитектуры 21 мая 1909 г.	—
VIII. Утвержденная Ея Императорскімъ Высочествомъ Августѣйшимъ Президентомъ Императорской Академіи Художествъ Великою Княгинею Марию Павловною 20 июля 1912 г. Правила о заграничныхъ пенсионерахъ, посылаемыхъ Императорскою Академіею Художествъ для усовершенствованія въ искусствѣ	77
IX. Инструкція отправляемымъ заграницу пенсионерамъ архитекторамъ, выработанная Совѣтомъ архитекторовъ Высшаго Художественнаго Училища и разсмотрѣнная собраніемъ Императорской Академіи Художествъ 29 апрѣля 1912 г.	78
ПРАВИЛА ВЫСТАВОКЪ, ПОКУПКИ КАРТИНЪ, ПОЛЬЗОВАНІЯ АКАДЕМІЧЕСКИМИ МАСТЕРСКИМИ И ПОКОМАНДИРОВАНІЮ ЛІЦЪ ДЛЯ ЗАРИСОВЫВАНІЯ И ОБМЪРА ДРЕВНЕ-РУССКИХЪ ПАМЯТНИКОВЪ.	
X. Порядокъ приема художественныхъ произведеній для весенней выставки въ залахъ Императорской Академіи Художествъ	79
Правила весеннихъ выставокъ Императорской Академии Художествъ	80

СТР.		СТР.
	Правила выставки рисунковъ и эстамповъ (Blanc et noir)	81
	Выработанныя въ собранияхъ Императорской Академіи Художествъ 27 ноября 1900 г. и измѣненныя 17 ноября 1913 г. и 24 февраля 1914 г. правила о покупкѣ картинъ	
	Утвержденныя Августѣйшимъ Президентомъ Академіи, разработанныя Совѣтомъ Академіи 10 апрѣля 1907 г., правила платного пользованія академическими мастерскими	
	Правила комиссіи по командированию лицъ для зарисовыванія и обмѣна древнерусскихъ памятниковъ	
	КАПИТАЛЫ, ПРЕМІИ, МЕДАЛИ И СТИПЕНДІИ.	
	Капиталы:	
1)	Имени Императора Александра III . .	83
2)	На ремонтъ памятника князю Д. М. Пожарскому	
3)	Выигрышный билетъ Н. С. Костемеровского	
	Преміи:	
1)	Конкурсъ А. И. Куинджи, утвержденный г. Министромъ Императорского Двора 12 июня 1904 г.	
2)	Премія имени П. И. и С. И. Ендогуровыхъ	
3)	Капиталь О. Е. Сокурова, пожертвованный въ 1873 г.	
4)	Капиталь Н. И. Уткина, пожертвованный при жизни	
5)	Капиталь Н. И. Уткина, оставленный по духовному завѣщанію	
	Медали:	
1)	Капиталы Н. А. Демидова и А. Ф. Ржевской, соединенные вмѣстѣ	
2)	Капиталь г-жи Лебренъ (M-me Le Brun)	
3)	Въ память А. А. Иванова	
	Стипендіи:	
1)	Стипендія И. К. Айвазовскаго	89
2)	Стипендія И. А. Акичнова	
3)	Стипендія Н. Л. Бенуа	
4)	Стипендія А. Г. Венеціанова, завѣщанная Е. В. Петровой	90
	ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ И ИСТОРИЧЕСКИЯ КОЛЛЕКЦІИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ.	
—	Картина галлерея Императорской Академіи Художествъ	96
—	Скульптурный музей	97
—	Картина галлерея графа Н. А. Кушелева-Безбородко	99
—	Собрание картинъ В. Е. Краузольда	
	Правила для занимающихся въ музеяхъ Императорской Академіи Художествъ	
—	Мюнцъ-Кабинетъ (коллекція медалей и монетъ)	100
—	Собрание Архитектурныхъ моделей	101
—	Модели и слѣпки Альгамбры	104
	Собрание архитектурныхъ рисунковъ, проектовъ и чертежей	
	БІБЛІОТЕКА СЪ ЧИТАЛЬНЫМЪ ЗАЛОМЪ.	
	Правила для посѣтителей бібліотеки Императорской Академіи Художествъ	108

СТР.		СТР.	
Правила для выдачи на домъ книгъ для чтенія изъ библіотеки Императорской Академіи Художествъ	108	жденіе 18 іюля 1903 г. Управляющимъ Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія	126
Правила читальнаго зала періодическихъ изданій, получаемыхъ библіотекою Императорской Академіи Художествъ	—	ИМПЕРАТОРСКОЕ МОЗАИЧЕСКОЕ ОТДѢЛЕНИЕ.	
ПЕЧАТИЯ ПРИ ГРАВЕРНОЙ УЧЕНІЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ.		Императорское Мозаическое Отдѣлениe .	129
Гравировальныи классъ	109	Положеніе Императорскаго Мозаическаго заведенія 1851 г.	134
Правила для веденія отчетности по печатной мастерской Императорской Академіи Художествъ	111	Штатъ Императорскаго Мозаическаго заведенія 1851 г.	136
ФОРМОВСКАЯ МАСТЕРСКАЯ И СКЛАДЪ ГЛІССОВЫХЪ СЛЪБКОВЪ ДЛЯ ПРОДАЖИ.		Высочайше утвержденій 24 января 1856 г., всеноданійшій докладъ Министра Уѣдовъ Графа Л. А. Перовскаго .	137
Формовская мастерская	112	Штатъ Императорскаго Мозаическаго заведенія 1856 г.	138
КРАТКІЙ ОЧЕРКЪ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ ПРИ АКАДЕМИИ ЛІТЕЙНАГО ДѢЛА.		Высочайшее повелѣніе относительно измѣненія нѣкоторыхъ правилъ Мозаическаго заведенія 1861 г.	
«Літейный домъ»	113	Копія съ руководства, данная Императорскому Мозаическому заведенію Княземъ Гагарінымъ и Его Превосходительствомъ Сивковымъ	139
КОСТЮМНАЯ КЛАДОВАЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ.		Копія съ предислания Господина Министра Императорскаго Двора на имя Президента Академіи, отъ 8 января 1862 г. № 304	141
Музей костюмовъ и предметовъ для писанія nature morte	119	Штатъ Императорскаго Мозаическаго заведенія 1862 г.	
Правила для пользованія предметами изъ собранія костюмовъ Императорской Академіи Художествъ	121	Росписаніе ежегоднаго употребленія оборотнаго капитала Мозаическаго заведенія	142
СОСТОЯЩІЕ ПРИ АКАДЕМИИ ПЕДАГОГИЧЕСКІЕ КУРСЫ ДЛЯ ПРИГОТОВЛЕНІЯ УЧИТЕЛЕЙ РІСОВАНІЯ.		Предложеніе Конференцъ Секретаря Императорской Академіи Художествъ, отъ 20 іюня 1874 г. за № 1276 завѣщающему мозаическими работами, профессору Ф. А. Бруни	
Педагогическіе курсы	122	Росписаніе расходовъ на содержаніе Мозаическаго отдѣления, утвержденное Временно - Управляющимъ Министерствомъ Императорскаго Двора 9 іюня 1894 г.	143
Положеніе о педагогическихъ курсахъ при Императорской Академіи Художествъ и состоящихъ при нихъ: нормальной школѣ рисованія и музеѣ учебныхъ пособій	124	ІЗДАТЕЛЬСКАЯ ДІЯТЕЛЬНОСТЬ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ.	
Высочайшее утвержденій 23 января 1879 г. штатъ педагогическихъ курсовъ при Императорской Академіи Художествъ, съ состоящими при нихъ нормальною школою рисованія и музеемъ учебныхъ пособій	—	Списокъ лекцій и другихъ изданій, имбюцирующихся для продажи въ Императорской Академіи Художествъ	145
Положеніе объ учителяхъ и учительницахъ рисованія и черченія, утвер-	—		

ПРИВИЛЕГІЯ, УСТАВЫ И ШТАТЫ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ.

СТР.	СТР.		
Краткий обзоръ уставовъ Императорской Академіи Художествъ	149	Уставъ Императорской Академіи Художествъ 1839 г.	188
Привилегія и Уставъ Императорской Академіи трехъ знатиѣніихъ Художествъ, живописи, скульптуры и архитектуры съ воспитательнымъ при оной Академіи училищемъ въ С.-Петербургѣ 1764 г.	152	Штатъ Императорской Академіи Художествъ 1839 г.	198
Штатъ Императорской Академіи Художествъ со всѣми принадлежащими къ ней департаментами 1764 г.	161	Временный штатъ Императорской Академіи Художествъ 1883 г.	200
Высочайший Указъ 1802 г.	164	Временный Уставъ Императорской Академіи Художествъ 1893 г.	202
Дополнительная статька къ уставу С.-Петербургской Императорской Академіи Художествъ	—	Штатъ Императорской Академіи Художествъ и Высшаго Художественаго училища, Высочайше утвержденный 9 июня 1894 г.	209
Штатъ Императорской Академіи Художествъ съ воспитательнымъ при оной училищемъ 1802 г.	167	Росписаніе кредитовъ на потребности по Императорской Академіи Художествъ и Высшему Художественному Училищу, утвержденное Временно Управляющимъ Министерствомъ Императорскаго Двора 9 июня 1894 г.	211
Указъ Его Императорскаго Величества Самодержца Всероссійскаго, изъ Правительствующаго Сената (1830 г.) .	171	Выписка изъ Высочайше утвержденного въ 6 день декабря 1902 г. штата Министерства Императорскаго Двора	212
Прибавленіе къ установленіямъ Императорской Академіи Художествъ 1830 г.	—	Выписка изъ утвержденного Министромъ Императорскаго Двора 6 декабря 1902 г., росписанія неклассныхъ должностей по Министерству Императорскаго Двора .	213
Штатъ Императорской Академіи Художествъ 1830 г.	180	Выписка изъ утвержденного Министромъ Императорскаго Двора 6 декабря 1902 г. росписанія окладовъ содержания священно и церковно-служителямъ церквей, состоящихъ въ епархиальномъ вѣдѣніи, но содержимыхъ на средства Министерства Императорскаго Двора .	214
Высочайшее Его Императорскаго Величества повелѣніе, объявленное Г. Министромъ Императорскаго Двора отъ 25 сентября 1836 г.	184	Выписка изъ Высочайше утвержденного въ 6 день декабря 1902 г. штата Придворно-медицинской части	—
Высочайшее Его Императорскаго Величества повелѣніе, объявленное Г. Министромъ Императорскаго Двора отъ 13 ноября 1842 г.	—	Дополненіе къ штату Министерства Императорскаго Двора (8 сентября 1912 г.).	—
Преобразованіе училища при Императорской Академіи Художествъ 1840 г.	—		
Штатъ Императорской Академіи Художествъ 1840 г.	185		

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ УЧИЛИЩА, ШКОЛЫ И РИСОВАЛЬНЫЕ КЛАССЫ, НАХОДЯЩИЕСЯ ВЪ ВѢДѢНИИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ.

Развитіе художественного образования и рисовальныя школы	217	О Художественномъ Имени Великаго Князя Владимира Александровича Училищѣ Одесского общества изящныхъ искусствъ (Св. Зак. т. XI стт. 203—237)	223
Имени Великаго Князя Владимира Александровича Художественное Училище Одесского общества изящныхъ искусствъ	220	Пензенское Художественное Училище Имени Н. Д. Селиверстова	227

СТР.		СТР.	
О Пензенскомъ Художественномъ Училищѣ Николая Дмитріевича Селиверстова (Св. Зак. т. XI стт. 163—262)	229	Положеніе о школѣ живописи и скульптуры при Кавказскомъ Обществѣ Ноощренія изящныхъ искусствъ	233
Кievskое Художественное Училище	233	Виленская Рисовальная Школа	254
О Киевскомъ Художественномъ Училищѣ (Св. Зак. т. XI стт. 274—311)	234	Воронежская Рисовальная Школа	255
Харьковское Художественное Училище	238	Ростовскіе на Дону Художественные Классы	256
О Харьковскомъ Художественномъ Училищѣ (Св. Зак. т. XI стт. 238—273)	239	О ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫХЪ УЧРЕЖДЕНИЯХЪ ВЪДОМСТВА МИНИСТЕРСТВА ТОРГОВЛИ И ПРОМЫШЛЕННОСТИ.	
Казанская Художественная Школа	243	A. Художественно-промышленныя учебныя заведенія	257
О Казанской Художественной Школѣ (Св. Зак. т. XI стт. 312—346)	243	V. Художественно-промышленныя училища	258
Рижская Городская Художественная Школа	249	B. Художественно-промышленные музеи	—
О Рижской Городской Художественной Школѣ (Св. Зак. т. XI стт. 347—368)	—	V. Художественно-промышленныя общество	—
Школа живописи и скульптуры Кавказскаго Общества Ноощренія изящныхъ искусствъ	252		

УЧРЕЖДЕНИЯ, СЪ КОТОРЫМИ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВЪ ВХОДИТЬ ВЪ СНОШЕНИЯ ВСЛѢДСТВІЕ ОБЩНОСТИ ЗАДАЧЪ ИЛИ ПО ВОЗЛОЖЕННОЙ НА НИХЪ УСТАВАМИ ОБЯЗАННОСТИ ОБРАЩАТЬСЯ КЪ ЕЯ СОДѢЙСТВІЮ.

Русский Музей Императора Александра III въ С.-Петербургѣ	261	Состоящее при Московскомъ Художественномъ Обществѣ Училище Живописи, Ваянія и Зодчества	266
О Русскомъ Музѣи Императора Александра III (Выписки изъ Св. Зак. т. XI стт. 91—96 и 105—106)	262	о состоящемъ при Московскомъ Художественномъ Обществѣ Училищѣ живописи, ваянія и зодчества. (Выписка изъ Св. Зак. т. XI.)	268
Императорское Общество Поощрения Художествъ	263		
Центральное Училище Техническаго Рисованія Барона Штиглица въ С.-Петербургѣ	263	УСТАВЫ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ОБЩЕСТВЪ:	
Положеніе о С.-Петербургскомъ Центральномъ Училищѣ Техническаго Рисованія Барона Штиглица, Высочайше утвержденное 17 мая 1888 г. (Выписка)	263	Общества изящныхъ искусствъ въ Одессѣ	269
		Кавказскаго Общества Поощрения изящныхъ искусствъ	272
		Императорская Археологическая Комиссія	276

Личный Составъ.

Императорская Академия Художествъ въ 1914 г.	279	1764—1914 г. Президенты Императорской Академии Художествъ	284
Августбійш Президентъ	—	Директоры	286
Секретарь	—	Вице-Президенты	287
Почетные Любители и Почетные Члены .	—	Конференц-Секретари и Секретарі . .	288
Дѣйствительные Члены	280		

	СТР.		СТР.
Почетные Члены	296	Указатель портретовъ	333
Дѣйствительные Члены	302	Указатель рисунковъ и виньетокъ	334
Почетные Вольные Общники	306	Алфавитный указатель именъ	336



МЕДАЛЬ НА СТОЛѢТИЕ Р. А. Х.
(1864 г.).

УКАЗАТЕЛЬ ПОРТРЕТОВЪ.

Его Императорское Величество Государь Императоръ Николай Александровичъ.	—	Вейнеръ, Петъръ Петровичъ	294
Ея Императорское Высочество Великая Княгиня Мария Павловна.	—	Верещагинъ, Василій Андреевичъ	298
Его Императорское Высочество Великий Князь Константи́нъ Константи́новичъ	280	Владимиръ Александровичъ, Великий Князь	46
Его Императорское Высочество Великий Князь Николай Михаиловичъ	—	Волковъ, Ефимъ Ефимовичъ	298
Его Императорское Высочество Великий Князь Георгий Михаиловичъ	—	Гагаринъ, Ки., Григорій Григорьевичъ . .	286
Ея Императорское Высочество Принцессы Евгения Максимилиановны Ольденбург- ская	—	Головинъ, Александръ Яковлевичъ . . .	298
Баженовъ, Василій Ивановичъ	286	Гунь, Андрей Леонтьевичъ	—
Балашевъ, Иванъ Петровичъ	282	Григоровичъ, Василій Ивановичъ	288
Бахъ, Робертъ Робертовичъ	290	Дубовской, Николай Никаноровичъ . . .	298
Бегровъ, Александръ Карловичъ	282	Екатерина II, Императрица	4
Беклемищевъ, Владимиръ Александровичъ	290	Жебелевъ, Сергій Александровичъ . . .	302
Бенкendorфъ, Дмитрій Александровичъ	—	Закревский, Андрей Осиновичъ	17
Бенуа, Альбертъ Николаевичъ	—	Залеманъ, Гуго Романовичъ	302
Бенуа, Леонтий Николаевичъ	—	Ивановъ, Александръ Васильевичъ	—
Беренштамъ, Федоръ Густавовичъ	—	Нєбєвъ, Петръ Федоровичъ	288
Берггольцъ, Ричардъ Александровичъ . .	294	Кардовский, Дмитрій Николаевичъ	302
Бецкий, Иванъ Ивановичъ	9	Касаткинъ, Николай Алексѣевичъ	—
Бобринскій, Гр. Алексѣй Александровичъ	286	Китнеръ, Еронимъ Севастьяновичъ	282
Богдановъ-Бѣльскій, Николай Петровичъ	324	Клодтъ-фонъ-Юргенбургъ, Баронъ Ми- хailъ Петровичъ	302
Брюлловъ, Навель Александровичъ	294	Кондаковъ, Никодимъ Павловичъ	306
Бѣлобекскій, Николай Антоновичъ . . .	—	Коковцевъ, Графъ Владимиръ Николаевичъ	282
Ваксель, Илліонъ Львовичъ	—	Кокориновъ, Александръ Филипповичъ .	7
Васнецовъ, Андрианъ Михаиловичъ . .	—	Котовъ, Григорій Ивановичъ	306

СТР.		СТР.	
Львовъ, Федоръ Федоровичъ	288	Сабаневъ, Евгений Александровичъ	316
Маковскій, Владіміръ Егоровичъ	306	Савинскій, Васілій Євменіевичъ	—
Маковскій, Константінъ Егоровичъ	308	Самокінъ, Ніколаї Семеновичъ	320
Мальтицъ, Баронъ Петръ Федоровичъ	18	Строгановъ, Графъ Александръ Сергеевичъ	25
Марія Николаевна, Великая Княгиня	43	Ступінъ, Александръ Васильевичъ	217
Матэ, Василій Васильевичъ	308	Суриковъ, Васілій Івановичъ	320
Мосоловъ, Ніколаї Семеновичъ	—	Сусловъ, Владіміръ Васильевичъ	—
Мусінъ-Пушкинъ, Графъ Алексій Івановичъ	21	Сюзоръ, Павель Юрьевичъ	284
Нерадовскій, Петръ Івановичъ	324	Толстой, Графъ Дмитрій Івановичъ	320
Нестеровъ, Михаіль Васильевичъ	308	Толстой, Графъ Іванъ Івановичъ	286
Николай I, Імператоръ	129	Толстой, Графъ Федоръ Петровичъ	—
Оленинъ, Алексій Николаевичъ	31	Уварова, Графія Прасковья Сергеевна	284
Опекушинъ, Александръ Михайловичъ	308	Фельтенъ, Юрій Матвієвичъ	19
Остроуховъ, Ілья Семеновичъ	—	Ханенко, Богданъ Івановичъ	284
Шарландъ, Альфредъ Александрівичъ	312	Харитоненко, Павель Івановичъ	—
Позенъ, Леонідъ Владіміровичъ	—	Цвѣтковъ, Іванъ Євменіевичъ	320
Покровскій, Владіміръ Александрівичъ	—	Чекалевскій, Петръ Петровичъ	286
Поліновъ, Васілій Імітреевичъ	—	Чижовъ, Матвій Афанасьевичъ	320
Похитоновъ, Іванъ Павловичъ	—	Чистяковъ, Павель Петровичъ	324
Померанцевъ, Александръ Ніканоровичъ	—	Швартцъ, Евгений Григорьевичъ	—
Преображенскій, Михаіль Тимофеевичъ	316	Шереметевъ, Графъ Сергій Дмитріевичъ	—
Рейтернъ, Евграфъ Евграфовичъ	—	Шуазель-Гуфье, Графъ Гавріїль Августовичъ	23
Рубо, Францъ Алексіевичъ	—	Шуваловъ, Іванъ Івановичъ	5
Рѣнінъ, Ілья Ефимовичъ	—	Щусевъ, Алексій Вікторовичъ	324



Гравюра на міді.

УКАЗАТЕЛЬ РИСУНКОВЪ И ВИНЬЕТОКЪ.

Главный входъ въ Академію	IV	Церковь Імператорской Академіи Художествъ во имя Св. Великомученицы Екатерины	34
Чертежъ фасада Академіи Художествъ	12	«Антічний портикъ» въ саду Імператорской Академіи Художествъ	35
Фасадъ Імператорской Академіи Художествъ	13	«Вторая античная галерея»	37
Круглый академический дворъ	16		
Екатерина II. Статуя раб. Шубина	27		

СТР.		СТР.	
Часть плафона въ кругломъ залѣ съ изображеніемъ «Олимпа, торжествующаго открытие Спб. Академіи Художествъ»	40	Фонтанъ «Самсонъ» раб. Козловскаго	115
Академический вестибюль	45	Группа на Аничковомъ мосту въ Спб., раб. Бар. Клодта	116
Круглый (Шебуевскій) залъ	51	Памятникъ Императору Николаю I въ Спб., раб. Бар. Клодта	117
Первое общее собраніе Императорской Академіи Художествъ 18 марта 1909 года подъ Августѣйшимъ предсѣдательствомъ Е. П. В. Великой Княгини Маріи Павловны	53	Памятникъ И. А. Крылову, раб. Бар. Клодта	118
Канцелярія классовъ Высшаго Художественного Училища	58	Педагогические курсы	122
Батальная мастерская	59	Нормальная рисовальнаѧ школа	124
Натурный классъ	60	Императорское мозаическое отдѣленіе	131
Скульптурная мастерская	61	Мозаическія работы для Исаакіевскаго со- бора	132
Архитектурный классъ	63	Мозаическое отдѣленіе	133
Мастерская конкурента	64	Мозаическій образъ Апостола Іоанна	143
Академическая столовая	66	Ларецъ, въ которомъ хранится уставъ и привилегія, дарованныя Императрицею Екатериной II	179
Вѣзда на «Метинскую дачу»	67	Старое зданіе Одесской рисовальной школы, съ акварели Лодыженскаго	220
Павильонъ въ саду дачи	68	Видъ нового зданія Художественнаго, имени Великаго Князя Владимира Александровича, Училища	222
Золотая медаль II степени	69	Пензенское Художественное Училище	227
Музей русской живописи	70	Зданіе Казанской Художественной школы	243
«Імпітій Донской послѣ побѣды надъ Мамаемъ» программа на I золотую ме- даль О. Кипренскаго	71	Часть актоваго зала	248
Скульптурный музей	72		
Видъ залъ скульптурного музея	73	Виньетки воспроизведеніи:	
Одна изъ залъ, посвященная произведе- ніямъ русскихъ скульпторовъ	74	1. Съ академического диплома.	
Кушелевская галерея	75	2. Съ гравюры «Императрица Екатерина II и Потемкинъ» изъ собранія И. А. X.	1
Кабинетъ хранителя музеевъ	76	3. Изъ «Привилегіи И. А. X. 1764 г.»	56
Архитектурные модели	77	4. Заглавный рисунокъ изъ «Привилегіи И. А. X. 1764 г.»	57
Модельный проектъ главнаго входа И. А. X.	78	5. Оттуда же	78
Модель Смоленского монастыря въ Спб	79	6. Оттуда же	82
Входъ въ залу, где помѣщена «Альгамбра».	80	7. Съ заглавнаго листа «Журнала Изящ- ныхъ искусствъ»	144
Часть залы, где помѣщены модели сѣники «Альгамбры»	81	8. Первый листъ «Привилегіи И. А. X. 1764 г.»	147—148
Академическая библиотека	82	9. Съ обложки каталога имѣющіхся въ продажѣ гравюръ и офортовъ, изъ со- бранія И. А. X.	151
Читальныи залъ періодическихъ изданий	83	10. Съ диплома на званіе Почетнаго Чле- на И. А. X.	215—216
«Видъ Марли и Золотой Горы со стороны Парнаса въ г. Петергофѣ», С. Ф. Галак- тонова	84	11. Виньетка раб. г. Лео	259—260
Граверная мастерская	85	12. Изъ изданія «Произведенія воспитан- никовъ И. А. X. 1805 г.»	277—278
Формовская мастерская	86		
Проектъ фасада Литейнаго дома	87		
Памятникъ Минину и Пожарскому въ Мо- сквѣ, раб. Мартоса	88		

