

СОДЕРЖАНІЕ ТРЕТЬЯГО ТОМА СЪВЕРНАГО СІЯНІЯ.

І. ГРАВЮРЫ.

- А. *Копіи съ картинъ русскихъ живописцевъ.*
1. Сожженіе еретиковъ, *Зичи.*
 2. Женская головка, *К. Е. Маковского.*
 3. Неровный бракъ, *В. Пукерова.*
 4. Принесеніе Исаака въ жертву, *А. П. Лосенко.*
 5. Въ харчевнѣ, *Попова.*
 6. Послѣдній день Помпей, *К. Брюлова.*
 7. Св. Алипій, *В. Рава.*
 8. Явленіе Спасителя народу, *А. Иванова.*
 9. Похороны, *К. Трутовскаго.*
 10. Отправленіе въ школу, *А. Е. Корнѣева.*
 11. Утро послѣ пирушки, *П. Федотова.*
 12. Одалиска, *К. П. Петрова.*
 13. Обмѣнъ яблокъ, *К. Трутовскаго.*
 14. Возвращеніе съ медвѣжьей охоты, *Н. Сверцова.*
 15. Сусанна, *Гр. Лапченко.*
 16. Воскресеніе въ деревнѣ, *Дмитріева-Оренбургскаго.*
 17. Распятіе Спасителя, *К. Брюлова.*
 18. Зарокъ не пить, *А. Карнѣева.*
 19. Христа ради! *Егорова.*
 20. Нарцисъ, *К. Брюлова.*
 21. Силоамская купель, *Я. Канкова.*
- Скульптура и бронза.
22. Екатерина II. (статуя), *О. И. Шубина.*
 23. Конь и водничій (бронзовая группа), *бар. Клодта.*
- Б. *Сцены изъ русской исторіи.*
1. Покореніе Казани, *Г. И. Урюмова.*
 2. Богданъ Хмельницкій, говорящій рѣчь въ Переяславѣ. 8 янв. 1694 г., *А. Шарлеманя.*
 3. Петръ I въ Нарвѣ, *П. Зауервейда.*
 4. Коронованіе Екатерины II, *С. Торелли.*
 5. Казнь Пугачева, *А. Шарлеманя.*
 6. Свиданіе Императора Александра I съ Наполеономъ I, 13/25 Іюня 1807., *А. Шарлеманя.*
 7. Иванъ Грозный у трупа сына, *А. Шустова.*
 8. Въездъ союзниковъ въ Парижъ, *А. Шарлеманя.*
 9. Открытіе Финляндскаго сейма Императоромъ Александромъ II, *А. Шарлеманя.*
- В. *Рисунки къ сочиненіямъ русскихъ писателей.*
- а) *Дермонтовъ.*
1. Тамара.
 2. Герой нашего времени, *А. И. Лебедева.*
 3. Маскарадъ, *А. И. Лебедева.*
- б) *Писемскій.*
4. Сцена изъ «Взбаламученнаго моря», *Н. Дмитріева-Оренбургскаго.*
- в) *Тургеневъ.*
5. Свиданіе, *Дмитріева-Оренбургскаго.*
 6. Бѣжинъ лугъ, *А. Лебедева.*
- Г. *Виды русскихъ городовъ.*
1. Рязань : Борисоглѣбскій соборъ.
Семинарская церковь и зданіе Семинаріи.
Дворянскій домъ.
Гимназія.
Древній кремль съ его соборами и зданіями.
Театръ.
Загородная дача г. Рюмина.
Дома вѣдѣнія Приказа общественнаго призрѣнія.
Архіерейская дача.
 2. Тобольскъ: Соборъ.
Никольская церковь.
Рождественская церковь.
Памятникъ Ермаку.
Верхняя часть города.
Бойница.
Абалакскій монастырь.
Конныя рецептурная аптека.
Церковь Спаса.

II. Т Е К С Т Ъ.

<p>Академикъ Зичи. <i>К. Варнека</i>. 1</p> <p>Казанскій походъ царя Ивана Грознаго въ 1552 г., <i>М. Д. Хмырова</i>. 15</p> <p>Б. Е. Маковскій, <i>К. Варнека</i>. 51</p> <p>Тамара. Стихотвореніе Лермонтова, <i>Вл. Зотова</i> 53</p> <p>Прекрасная партія. 57</p> <p>Зиновій Богданъ Михайловичъ Хмельницкій. Гетманъ обѣихъ сторонъ Днѣпра. <i>М. Д. Хмырова</i>. 87</p> <p>Русскіе историческіе живописцы. I. Антонъ Павловичъ Лосенко, <i>П. Н. Петрова</i>. 141</p> <p>Потерянная. 151</p> <p>Карлъ Павловичъ Брюловъ. Ст. <i>П. Н. Петрова</i>. 169</p> <p>Эпизодъ изъ исторіи войны Россіи съ Швеціею при Петрѣ Великомъ. <i>І. Шишкина</i>. 183</p> <p>Св. Аліпій, иконописецъ Печерскій. <i>П. Н. Петрова</i>. 195</p> <p>Губернскій городъ Рязань и его окрестности. <i>К. Кноблоха</i>. 203</p> <p>Русскіе историческіе живописцы. Александръ Андреевичъ Ивановъ, <i>П. Н. Петрова</i>. 213</p> <p>Екатерина II — образовательница подданныхъ, <i>П. Н. Петрова</i>. 225</p> <p>Дурочка, рассказъ <i>Н. Д. Дмитріева</i>. 247</p> <p>Дѣдушкино благополучіе, <i>П. Н. Петрова</i>. 269</p> <p>Коронованіе Императрицы Екатерины II, <i>М. Д. Хмырова</i>. 283</p> <p>Лермонтовъ какъ прозаикъ. <i>В. Зотова</i>. 305</p> <p>Въ чужомъ миру похмѣлье, сцены, <i>П. Н. Петрова</i> 313</p> <p>Преданія о разбойникахъ. <i>Н. Аристова</i>. 353</p> <p>Казнь Пугачева, <i>Н. Аристова</i>. 367</p> <p>Лермонтовъ какъ драматургъ. <i>В. Зотова</i>. 371</p> <p>Султанша. <i>П. Н. Петрова</i>. 381</p>	<p>Царевичъ Иванъ, сынъ Ивана IV Грознаго, <i>Н. Д. Хмырова</i>. 393</p> <p>Лѣто въ Малороссіи, <i>А. Чужбинскаго</i>. 433</p> <p>О звѣрописи вообще и въ особенности на Руси. <i>П. Н. Петрова</i>. 445</p> <p>Россія и Русскіе въ эпоху второй войны съ Наполеономъ. <i>М. Д. Хмырова</i>. 455</p> <p>Тобольскъ. <i>П—ва</i>. 507</p> <p>Сусанна. Картина Григ. Лапченко, <i>П. Н. Петрова</i>. 521</p> <p>Союзники во Франціи въ 1814 г., <i>М. Д. Хмырова</i>. 525</p> <p>Взглядъ на естествовѣдѣніе настоящаго времени. <i>К. Фогта</i>. 571</p> <p>Воскресенъе въ деревнѣ. Лѣтнія сцены. <i>Г. Успенскаго</i>. 579</p> <p>Спаситель на Крестѣ, образъ К. П. Брюлова. <i>П. Н. Петрова</i>. 593</p> <p>Финляндскій сеймъ. <i>В. Головина</i>. 595</p> <p>Какъ оканчиваютъ нѣкоторые писатели. <i>В. Зотова</i>. 621</p> <p>Новѣйшія популярныя произведенія изъ области естествовѣдѣнія. <i>К. Фогта</i>. 639</p> <p>Сельскія сцены. <i>Гл. Успенскаго</i>. 653</p> <p>Иванъ Сергѣевичъ Тургеневъ, ст. I. <i>В. Зотова</i>. 665</p> <p>Шобирушки. Очеркъ, <i>Г. Брызгина</i>.</p> <p>Новыя изслѣдованія о черепѣ, <i>К. Фогта</i>. 693</p> <p>Старое время, сравнительно съ дѣятельностью проф. барона Клодта. <i>К. Варнека</i>. 705</p> <p>Нарцисъ, картина К. П. Брюлова, <i>П. Н. Петрова</i> 721</p> <p>Ночь. <i>Н. Дмитріева</i>. 723</p> <p>Яковъ Федоровичъ Капковъ. 739</p> <p>Иванъ Сергѣевичъ Тургеневъ, ст. II. <i>Вл. Зотова</i>. 746</p>
---	---

