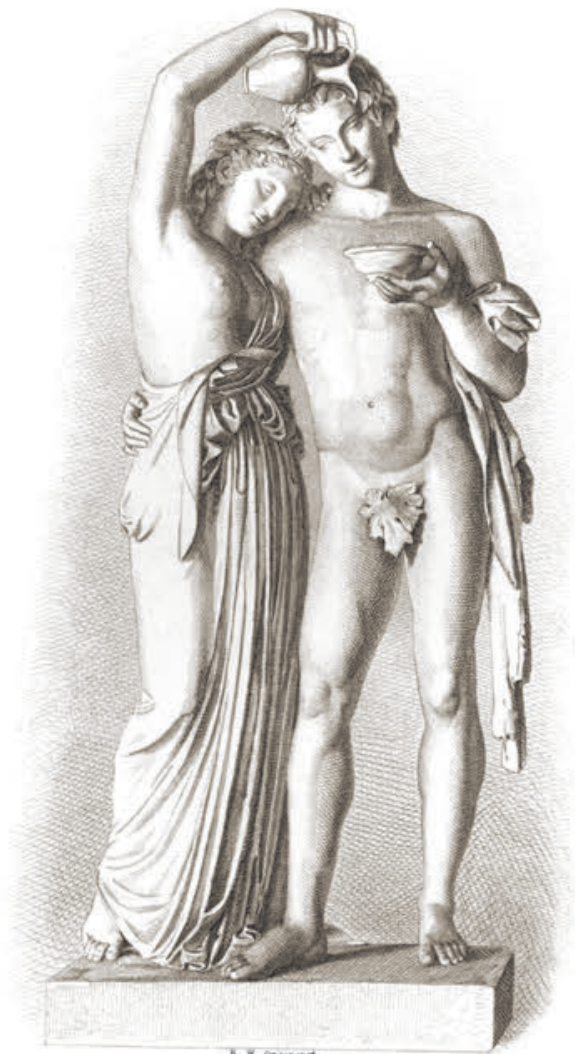


СВЕРХОЕ СЯЖЕ  
РУССКІЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АЛЬБОМЪ  
ТОМЪ II.



В. И. Орловскій.

Фавнъ и Вакханка.

С. ПЕТЕРБУРГЪ,

ИЗДАНИЕ ВАСИЛІЯ ГЕНКЕЛЯ

1863.

# СЪВЕРНОЕ СІЯНІЕ

РУССКІЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АЛЬБОМЪ.

# СЪВЕРНОЕ СЯНШЕ,

РУССКІЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АЛЬБОМЪ,

ИЗДАВАЕМЫЙ

ВАСИЛЬЕМЪ ГЕНКЕЛЕМЪ.

ТОМЪ II.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

1863.

## СОДЕРЖАНІЕ ВТОРАГО ТОМА СЪВЕРНАГО СІЯНІЯ.

### I. ГРАВЮРЫ.

#### А. Копіи съ картинъ русскихъ живописцевъ.

1. Тайное посѣщеніе, *В. Худякова.*
2. La cucumelle nella grotte, *Т. Неффа.*
3. Капри, *А. Лагорио.*
4. Завтракъ на жатвѣ, *А. Морозова.*
5. Путешественники, застигнутые дождемъ, *Г. Стрѣдова.*
6. Имянины дьячка, *А. Соломаткина.*
7. Сватовство, *М. Петрова.*
8. Ассамблея при Петрѣ I. *Хлѣбовскаго.*
9. Бѣдная невѣста, *М. Клодта II.*
10. Хороводъ, *К. Трутовскаго.*
11. Счастливая мать, *М. Клодта II.*
12. Парубки, *И. Соколова.*
13. Вдова, *М. Клодта II.*
14. Вотъ-те и батькинь обѣды! *Венеціанова.*

#### Скульптура:

15. Фавнъ и Вакханка, *Б. Орловскаго.*

#### Б. Сцены изъ русской исторіи.

1. Патриархъ Гермогенъ, *И. Чистякова.*
2. Коронованіе Владиміра Мономаха, *А. Шарлеманя.*
3. Первый стрѣлецкій бунтъ, *его-же.*
4. Смерть Аскольда и Дира, *его-же.*
5. Убіеніе царя Ѳедора Борисовича Годунова, *Н. Маковскаго.*
6. Убіеніе Андрея Боголюбскаго, *А. Шарлеманя.*
7. Большой маскарадъ въ Москвѣ, по случаю празднованія Ниптадтскаго мира, *его-же.*
8. Графъ Остерманъ на эшафотѣ, *его-же.*
9. Куликовская битва, *его-же.*
10. Иоаннъ III разрываетъ ханскую грамоту, *Г. Шустова.*
11. Коронованіе Михаіла Ѳедоровича Романова, *Г. Урюмова.*
12. Екатерина II вручаетъ наказъ депутатамъ комисіи новаго уложенія. *А. Шарлеманя.*  
*В. Рисунки къ сочиненіямъ Лермонтова.*
  1. Княжна Мери, *Верещагина.*
  2. Тамара и демонъ, *Негодяева.*
  3. Кулачный бой при Иоаннѣ IV, *М. Пескова.*

4. Измаилъ - бей. Встрѣча съ Зарюю, *К. Флавицкаго.*
5. Измаилъ-бей: Объясненіе Зары, *его-же.*
6. Сцена изъ «Сказки для дѣтей», *его-же.*
7. Ангель, *его-же.*
8. Мцыри.
9. Казначейша.

#### Г. Виды Москвы и ея окрестностей.

1. Общій видъ кремля.  
Владимірскія ворота.  
Василій Блаженный.  
Спасскія ворота.  
Большой колоколь.  
Царь-пушка.  
Чудовъ монастырь.  
Домъ Романовыхъ.  
Вознесенскій монастырь.
2. Новый дворецъ въ кремлѣ.  
Опекунскій совѣтъ.  
Царскіе терема въ кремлевскомъ дворцѣ.  
Сенатъ.  
Колокольня Ивана Великаго.  
Никольскія ворота.  
Станція николаевской желѣзной дороги.  
Экзерцир-гаузъ.  
Арсеналь.
3. Торговые ряды на Красной площади.  
Варварскія ворота.  
Биржа.  
Лубяновская площадь.  
Троицкія ворота.  
Казанскій соборъ.  
Биржевая площадь.  
Синодальная типографія.  
Торговые ряды на Варваркѣ.
5. Воспитательный домъ.  
Петровскій воксаль.  
Кадетскій корпусъ.  
Университетъ.  
Церковь Трехъ святителей на Мясницкой.  
Церковь Николая явленнаго.  
Константиновскій межевой институтъ.

- Библиотека и музей.  
Дворянское собраніе.
6. Храмъ Спасителя и новый каменный мостъ.  
Рогожская часть.  
Церковь Всѣхъ святыхъ на единовѣрческомъ кладбищѣ.  
Никитскій дѣвичій монастырь.  
Богоявленскій монастырь.  
Иверскія ворота.  
Благовѣщенскій соборъ на сѣняхъ.  
Успѣнскій соборъ.  
Грановитая палата.
  7. Александровскій садъ.  
Чугунный мостъ.  
Церковь Владимірской Божіей Матери.  
Новый каменный мостъ.  
Церковь Параскевы-Пятницы въ охотномъ ряду.  
Сухарева башня.  
Тверская улица.  
Шереметевская больница.  
Маросейка.
  8. Видъ Москвы съ Воробьевыхъ горъ.  
Село Измайлово.  
Покровскій монастырь.  
Присутственныя мѣста.  
Памятникъ Минину и Пожарскому.  
Крутицкій монастырь.  
Церковь Дмитрія Солунскаго.  
Церковь Спаса на Бору.  
Церковь Флора и Лавра.
  9. Ново-дѣвичій монастырь.  
Церковь на Варваркѣ.  
Спасо-Андроніевъ Монастырь.  
Церковь Вознесенія на Таганкѣ.  
Греческій монастырь.

- Церковь Успѣнія Пресв. Богородицы на Покровкѣ.  
Ново-Спаскій монастырь.  
Церковь Св. Николая на Ильинкѣ.  
Петровскій монастырь.
10. Прѣсененскіе пруды.  
Люблино.  
Скитъ Патріарха Никона.  
Троицкій соборъ и келія Св. Сергія въ Сергіевской лаврѣ.  
Крутицкія ворота.  
Церковь Спаса за золотой рѣшоткой и ризы положенія.  
Кусково.  
Варварская площадь.  
Горенки.
  11. Троицко-Сергіевская лавра.  
Церковь Покрова Пресвятой Богородицы.  
Симоновъ монастырь.  
Церковь въ Геосиманскомъ скиту.  
Военная богадѣльня въ селѣ Измайловѣ.  
Новый Иерусалимъ.  
Даниловъ монастырь.  
Саровская пустынь.  
Донской монастырь.
  12. Петровскій дворецъ.  
Церковь въ Кунцовѣ.  
Село Коломенское.  
Церковь въ Останкинѣ.  
Памятникъ Александру I въ Кунцовѣ.  
Бесѣдка въ Сокольникахъ.  
Царицыно.  
Сокольники. Гулянье 1-го мая.  
Останкино.

## И. Т Е К С Т Ъ.

Профессоръ Худяковъ, какъ одинъ изъ представителей элегій въ нашемъ искусствѣ, <i>К. Варнека</i> . . . . .	1.	грѣ І. Торжества. <i>П. Петрова</i> . . . . .	390.
Патріархъ Гермогенъ въ заключеніи (1611 г.), <i>П. Петрова</i> . . . . .	18.	Кавказскія стихотворенія Лермонтова, <i>В. Зотова</i> . . . . .	414.
«Княжна Мери» Лермонтова, <i>Вл. Зотова</i> . . . . .	22.	Москва и ея окрестности, VII. <i>А. Л—ва</i> . . . . .	418.
Москва и ея окрестности, I. . . . .	43.	Коренное измѣненіе русскаго быта при Петрѣ І. Черты жизни семейной и общественной въ XVII и въ началѣ XVIII в., <i>П. Петрова</i> . . . . .	431.
Итальянскія сцены и виды въ русской живописи, <i>П. Петрова</i> . . . . .	53.	Графъ Андрей Ивановичъ Остерманъ. 1686—1746. <i>С. Шубинскаго</i> . . . . .	451.
Владиміръ Всеволодовичъ Мономахъ (1053—1126), <i>М. Д. Хмырова</i> . . . . .	61.	Петербургское супружество. Современная исторія въ трехъ картинахъ. <i>В. Зотова</i> . . . . .	488.
«Демонъ». Поэма Лермонтова, <i>Вл. Зотова</i> . . . . .	91.	Москва и ея окрестности, VIII. <i>А. Л—ва</i> . . . . .	507.
Москва и ея окрестности, II. <i>А. Л.</i> . . . . .	112.	Отечественная живопись за сто лѣтъ (ст. III). <i>П. Петрова</i> . . . . .	513.
Стрѣльцы и первый стрѣлцкій бунтъ съ раскольничьимъ мятежемъ, <i>М. Д. Хмырова</i> . . . . .	136.	Куликовская битва. <i>И. Ремезова</i> . . . . .	530.
Лермонтовъ въ его народныхъ произведеніяхъ, <i>В. Зотова</i> . . . . .	172.	Петербургское супружество. (Продолженіе). <i>В. Зотова</i> . . . . .	549.
Москва и ея окрестности, III. <i>А. Л—ва</i> . . . . .	177.	Москва и ея окрестности, IX. <i>А. Л—ва</i> . . . . .	569.
Нелюдимка, <i>П—ва</i> . . . . .	189.	Отечественная живопись за сто лѣтъ (ст. IV). <i>П. Петрова</i> . . . . .	585.
Аскольдъ и Диръ, <i>М. Д. Хмырова</i> . . . . .	206.	Иванъ III Васильевичъ и татары, <i>М. Д. Хмырова</i> . . . . .	599.
Первыя поэмы Лермонтова, <i>Вл. Зотова</i> . . . . .	226.	Петербургское супружество. (Окончаніе), <i>В. Зотова</i> . . . . .	631.
Москва и ея окрестности, IV. <i>А. Л—ва</i> . . . . .	235.	Москва и ея окрестности, X. <i>А. Л—ва</i> . . . . .	654.
Забудыга, <i>П—ва</i> . . . . .	249.	Отечественная живопись за сто лѣтъ (ст. V.) <i>П. Петрова</i> . . . . .	663.
Федоръ Борисовичъ Годуновъ, <i>М. Д. Хмырова</i> . . . . .	264.	Испытаніе, <i>П. Петрова</i> . . . . .	671.
Юношескія произведенія Лермонтова, <i>В. Зотова</i> . . . . .	292.	Избраніе и вступленіе на царство Михаила Фодоровича Романова, <i>М. Д. Хмырова</i> . . . . .	687.
Москва и ея окрестности, V. <i>А. Л—ва</i> . . . . .	300.	Мцыри, <i>В. Зотова</i> . . . . .	721.
Имянины сельскаго дьячка, <i>А. Левитова</i> . . . . .	309.	Москва и ея окрестности, XI. <i>А. Л—ва</i> . . . . .	725.
Андрей Юрьевичъ Боголюбскій, <i>М. Д. Хмырова</i> . . . . .	320.	Русскіе скульпторы. . . . . <i>П. Петрова</i> . . . . .	733.
Лермонтовъ въ его лучшихъ произведеніяхъ, <i>В. Зотова</i> . . . . .	344.	Екатерина II—Законодательница <i>П. Петрова</i> . . . . .	747.
Москва и ея окрестности, VI. <i>А. Л—ва</i> . . . . .	355.	Юмористическія поэмы Лермонтова. <i>В. Зотова</i> . . . . .	773.
«Матеріалы для исторіи русской живописи», книга 1-я, Н. Рамазанова, М. 1863 . . . . .	368.	Москва и ея окрестности, XII. <i>А. Л—ва</i> . . . . .	777.
Мыльный пузырь, <i>П—ва</i> . . . . .	370.		
Коренное измѣненіе русскаго быта при Пе-			