

## СОДЕРЖАНІЕ ПЕРВАГО ТОМА СЪВЕРНАГО СІЯНІЯ:

### I. ГРАВЮРЫ:

- А. Копіи съ картинъ рускихъ живописцевъ:*
1. Нимфа, *Т. Неффа.*
  2. Явленіе Спасителя св. Маріи Магдалинѣ, *А. Иванова.*
  3. Спаситель на Голгоѣ, *К. Штейбена.*
  4. Приѣздъ жениха, *П. Ѳедотова.*
  5. Діана на крыльяхъ ночи, *К. Брюлова.*
  6. Свадьба князя Василя Темнаго, *П. Чистякова.*
  7. Партія арестантовъ на привалѣ, *В. Якоби.*
  8. Овцы, загоняемыя вьюгою въ море, *И. Айвазовскаго.*
  9. Испытаніе силы Усмаря, *Г. Урюмова.*
  10. Нимфы въ гротѣ, *Т. Неффа.*
  11. Троица, *К. Брюлова.*
- Б. Сцены изъ русской исторіи, рисованныя академикомъ Ад. Шарлеманемъ:*
1. Пожарскій въ битвѣ подь Московою.
  2. Крещеніе русскаго народа.
  3. Послѣднія минуты Наполеона въ Москвѣ.
  4. Ермакъ, покоритель Сибири.
  5. Заложеніе Петербургской крѣпости.
  6. Марина Мнишекъ въ Калугѣ.
  7. Суворовъ на Сен-Готардѣ.
  8. Анна Иоанновна, припимающая самодержавіе.
  9. Отрѣченіе царевича Алексѣя Петровича.
  10. Рѣчь царя Иоанна IV на лобномъ мѣстѣ.
  11. Пиръ у князя Потемкина въ Таврическомъ дворцѣ.
  12. Сожженіе разрядныхъ книгъ въ 1682 году.
- В. Рисунки къ сочиненіямъ Пушкина:*
- |   |   |                        |
|---|---|------------------------|
| 1. Татьяна.                                   | { | <i>М. Микшышна.</i>    |
| 2. Татьяна съ письмомъ.                       | { |                        |
| 3. Людмила.                                   | { | <i>А. Лебедева.</i>    |
| 4. Кавказскій плѣнникъ.                       | { |                        |
| 5. Графъ Нулинъ.                              | { | <i>К. Трутовскаго.</i> |
| 6. Борисъ Годуновъ.                           | { |                        |
| 7. Братья разбойники.                         | { |                        |
| 8. Бахчисарайскій фонтанъ. <i>К. Брюлова.</i> |   |                        |
- |              |   |                        |
|--------------|---|------------------------|
| 9. Цыгане.   | } |                        |
| 10. Полтава. | } | <i>К. Трутовскаго.</i> |
| 11. Женихъ.  | } |                        |
| 12. Русалка. | } |                        |
- Г. Виды Петербурга и окрестностей:*
1. Невскій проспектъ.
    - Банкъ.
    - Казанскій соборъ.
    - Воспитательный домъ.
    - Памятникъ Кутузова.
    - Памятникъ Барклая-де-Толли.
    - Католическая церковь.
    - Адмиралтейство.
    - Лютеранская церковь св. Петра.
  2. Зимній дворець.
    - Инженерный замокъ.
    - Эрмитажъ.
    - Аничковъ дворець.
    - Памятникъ Петра I.
    - Памятникъ Николая I.
    - Александринскій театръ.
    - Дворецъ В. Кн. Маріи Николаевны.
    - Большой театръ.
  3. Исакиевскій соборъ.
    - Церковь св. Троицы.
    - Сенать и Синодъ.
    - Церковь Благовѣщенія.
    - Румянцовскій обелискъ.
    - Часовня на Николаевскомъ мосту.
    - Технологическій институтъ.
    - Академія художествъ.
    - Министерство внутреннихъ дѣлъ.
  4. Главный штабъ и Александровская колонна.
    - Университетъ.
    - Мраморный дворець.
    - Биржа.
    - Памятникъ Петра I (передъ Инжен. замкомъ).
    - Памятникъ Суворова.
    - Первый кадетскій корпусъ.
    - Михайловскій дворець.
    - Артиллерійское училище.

5. Николаевскій мостъ.  
 Константиновскій кадетскій корпусъ.  
 Церковь св. апост. Павла.  
 Морской кадетскій корпусъ.  
 Башня водопроводовъ.  
 Нарвскія триумфальныя ворота.  
 Таврическій дворець.  
 Преображенскій соборъ.  
 Пажескій Е. И. В. корпусъ.
6. Адмиралтейская площадь во время масляницы.  
 Кофейня въ Лѣтнемъ саду.  
 Дворецъ Петра I въ Лѣтнемъ саду.  
 Флора, } на бульварѣ.  
 Герульсь, }  
 Станція Петергофской желѣзной дороги.  
 Михайловскій театръ.  
 Станція Варшавской желѣзной дороги.
7. Троицкій мостъ и крѣпость.  
 4-я Адмиралтейская часть.  
 Военное министерство.  
 Смольный монастырь.  
 Памятникъ Вилліе.  
 Памятникъ Крылова.  
 Владимірская церковь.  
 Зданіе Академіи Наукъ.  
 Станція Московской желѣзной дороги.
8. Аничковъ мостъ.  
 Публичная бібліотека.  
 Домъ Голландской церкви.  
 Павловскій институтъ.  
 Домикъ Петра I.  
 Часовня у гостинаго двора.  
 Дворецъ В. Кн. Николая Николаевича.  
 Музей Румянцова.  
 Дворецъ В. Кн. Михаила Николаевича.
9. Дворецъ въ Петергофѣ.

- Царицынъ островъ въ Петергофѣ.  
 Соборная церковь въ Сергіевской пустыни.  
 Монплезиръ въ Петергофѣ.  
 Фонтанъ-каскадъ въ Петергофѣ.  
 Нептунъ въ Петергофѣ.  
 Воксаль желѣзной дороги въ Петергофѣ.  
 Придворныя конюшни въ Петергофѣ.  
 Дворцовая церковь въ Петергофѣ.
10. Дворецъ въ Царскомъ селѣ.  
 Китайскій мостъ въ Царскомъ селѣ.  
 Пулковская обсерваторія.  
 Арсеналь въ Царскомъ селѣ.  
 Памятникъ Орлову въ Царскомъ селѣ.  
 Турецкая купальня въ Царскомъ селѣ.  
 Башня Спасителя въ Царскомъ селѣ.  
 Камеронова колоннада въ Царскомъ селѣ.  
 «Разбитый кувшинъ» въ Царскомъ селѣ.
11. Дворецъ въ Стрѣльнѣ.  
 Зданіе минеральныхъ водъ въ Новой деревнѣ.  
 Павловскій воксаль.  
 Константиновскій дворець въ Павловскѣ.  
 Лѣсной корпусъ.  
 Театръ на Каменномъ островѣ.  
 Дворецъ въ Павловскѣ.  
 Крѣпость въ Павловскѣ.  
 Розовый павильонъ въ Павловскѣ.
12. Елагинскій дворець.  
 Дача гр. Куселева-Безбородко.  
 Екатерингофскій дворець.  
 Дача княг. Бѣлосельской-Бѣлозерской.  
 Дворецъ на Петровскомъ островѣ.  
 Церковь Иоанна Предтечи на Каменн. островѣ.  
 Воскресенскій монастырь.  
 Каменно-островскій дворець.  
 Больница всѣхъ скорбящихъ на Петергофск.  
 дорогѣ.

## II. Т Е К С Т Ъ:

<p>Нимфа, съ картины Неффа . . . . . 1.</p> <p>Событія въ Москвѣ въ концѣ 1610 и въ началѣ 1611 годовъ. <i>И. Шишкина</i> . . . . . 2.</p> <p>«Татьяна» Пушкина. <i>В. Зотова</i> . . . . . 22.</p> <p>Описаніе Петербурга, ст. <i>И. М. Михайлова</i>. 33.</p> <p>Проектъ общества издателей и учрежденія книжной торговли внутри имперіи, <i>В. Генкеля</i>. . . . . 56.</p> <p>Библиографія . . . . . 62.</p> <p>Ивановъ и его картины, <i>В. Зотова</i> . . . . . 65.</p> <p>Крещеніе Руси, <i>И. Шишкина</i> . . . . . 74.</p> <p>Графъ Ѳеодоръ Петровичъ Толстой и его произведенія, <i>В. Толбина</i> . . . . . 90.</p> <p>Петербургъ и его окрестности ст. <i>II</i>. . . . . 102.</p> <p>Библиографія . . . . . 112.</p> <p>Конкурсъ для художниковъ . . . . . 123.</p> <p>Карлъ Штейбенъ, <i>II. Петрова</i> . . . . . 125.</p> <p>Наполеонъ въ Москвѣ, <i>Т. Шишкина</i> . . . . . 142.</p> <p>Русланъ и Людмила, <i>В. Зотова</i> . . . . . 154.</p> <p>Сцена изъ Евг. Онѣгина . . . . . 162.</p> <p>Петербургъ и его окрестности ст. <i>III</i>. . . . . 162.</p> <p>Петербургскіе типы: <i>I</i>. Охтянка, <i>А. Платова</i> . . . . . 178.</p> <p>Списокъ русскихъ художественныхъ произведеній, назначенныхъ на лондонскую всемірную всытавку . . . . . 183.</p> <p>Библиографія . . . . . 186.</p> <p><i>II</i>. А. Ѳедотовъ и современное значеніе живописи бытовыхъ сценъ (<i>Genre</i>), <i>II. Петрова</i> . . . . . 190.</p> <p>Ермакъ Тимофеевичъ, <i>М. Хмырова</i> . . . . . 207.</p> <p>Кавказскій плѣнникъ, <i>В. Зотова</i> . . . . . 230.</p> <p>Петербургъ и его окрестности ст. <i>IV</i>. . . . . 235.</p> <p>Библиографія . . . . . 255.</p> <p>Аллегорія Брюлова, <i>II. Петрова</i> . . . . . 257.</p> <p>Основаніе Петербурга, <i>И. Шишкина</i> . . . . . 270.</p> <p>Графъ Нулинъ, Пушкина, <i>В. Зотова</i>. . . . . 290.</p> <p>Петербургъ и его окрестности ст. <i>V</i>. . . . . 298.</p> <p>Библиографія . . . . . 311.</p> <p>Сора на свадьбѣ Василя Темнаго, картина <i>II. Чистякова. II. Петрова</i> . . . . . 313.</p> <p>Марина Мнишекъ, <i>М. Хмырова</i> . . . . . 315.</p> <p>Борисъ Годуновъ, Пушкина, <i>В. Зотова</i> . . . . . 347.</p>	<p>Петербургъ и его окрестности, ст. <i>VI</i>. . . . . 358.</p> <p>Художественный фельетонъ . . . . . 383.</p> <p>Перечень художественныхъ произведеній на постоянной выставкѣ . . . . . 387.</p> <p>Библиографія . . . . . 391.</p> <p>Отечественная живопись за сто лѣтъ, <i>II. Петрова</i> . . . . . 393.</p> <p>Суворовскій походъ въ Швейцарію (1799 г.), <i>М. Хмырова</i> . . . . . 404.</p> <p>Братья разбойники, <i>В. Зотова</i> . . . . . 433.</p> <p>Петербургъ и его окрестности, ст. <i>VII</i>. . . . . 437.</p> <p>Приваль слѣдующихъ по этапу, картина <i>В. Якоби, II. Петрова</i>. . . . . 460.</p> <p><i>II</i>. К. Айвазовскій и его картины, <i>II. Петрова</i>. . . . . 463.</p> <p>Вступленіе на престолъ императрицы Анны Иоанновны, <i>И. Шишкина</i> . . . . . 468.</p> <p>Бахчисарайскій фонтанъ, <i>В. Зотова</i>. . . . . 601.</p> <p>Петербургъ и его окрестности, ст. <i>VIII</i>. . . . . 505.</p> <p>Художественный фельетонъ . . . . . 524.</p> <p>Библиографія . . . . . 524.</p> <p>«Испытаніе силы Усмаря», карт. Угрюмова, <i>II. Петрова</i> . . . . . 527.</p> <p>Царевичъ Алексѣй Петровичъ, <i>И. Шишкина</i> 540.</p> <p>Цыгане, поэма А. Пушкина, <i>В. Зотова</i>. . . . . 585.</p> <p>Петербургъ и его окрестности, ст. <i>IX</i> . . . . . 593.</p> <p>Профессоръ Т. А. Неффъ, <i>II. Петрова</i>. . . . . 608.</p> <p>Малолѣтство царя Ивана Грознаго, <i>М. Хмырова</i> . . . . . 617.</p> <p>Полтава и эпическія произведенія Пушкина, <i>В. Зотова</i> . . . . . 658.</p> <p>Петербургъ и его окрестности, ст. <i>X</i>. . . . . 665.</p> <p>Художественное извѣстіе . . . . . 673.</p> <p>К. П. Брюловъ ст. <i>I</i>. Воспитаніе.—Академія.—Путешествія. (1799—1836) <i>II. Петрова</i>. 675.</p> <p>Праздникъ у князя Потемкина-Таврическаго. <i>И. Шишкина</i> . . . . . 692.</p> <p>Пушкинъ какъ лирикъ, <i>В. Зотова</i> . . . . . 700.</p> <p>Петербургъ и его окрестности, ст. <i>XI</i>. . . . . 713.</p> <p>К. П. Брюловъ, ст. <i>I</i>. (<i>Окончаніе</i>) . . . . . 725.</p> <p>Мѣстничество и разряды, <i>М. Хмырова</i> . . . . . 746.</p> <p>Пушкинъ какъ драматургъ, <i>В. Зотова</i> . . . . . 773.</p> <p>Петербургъ и его окрестности ст. <i>XII</i>. . . . . 783.</p>
---	--