



## ОГЛАВЛЕНИЕ:

	СТР.
Французскіе граверы XVIII в. — Н. В. Соловьевъ . . . . .	5
Книжная торговля въ Спб. въ Николаевскую эпоху — П. Н. Стол- пянскій . . . . .	18
Замѣтки о русскихъ иллюстрированныхъ книгахъ — Н. А. Оболья- ниновъ . . . . .	40
Отечественная война въ русской журналистикѣ — К. А. Военскій . .	57
Recherches sur les manuscrits français de la Bibliothèque Impériale de St. Pétersbourg — J. Bonnet . . . . .	72
Рѣдкія изданія по исторіи освобожденія крестьянъ — А. Попель- ницкій . . . . .	77
Письма изъ Парижа. E. Henriot . . . . .	79
Некрологи . . . . .	85
Мелкія замѣтки . . . . .	87

## ОГЛАВЛЕНИЕ РИСУНКОВЪ:

Гравюра Le Prince изъ собр. П. Вейнера . . . . .	7
Гравюра Janinet изъ собранія кн. В. Аргутинскаго . . . . .	9
„Le cabaret ambulante“, гравюра Le Prince изъ собр. П. Вейнера . .	10
Гравюра Janinet изъ собранія кн. В. Аргутинскаго . . . . .	11
Оригинальн. рис. Le Prince изъ собранія кн. В. Аргутинскаго . . .	12
Гравюра Janinet изъ собранія кн. В. Аргутинскаго . . . . .	13
Оригинальн. рис. Dame Demartrais изъ собр. кн. В. Аргутинскаго .	15
Гравюра Debucourt изъ Военнаго Альбома . . . . .	17
Два рисунка изъ „Живописной Азбуки“ . . . . .	45
Рисунокъ изъ азбуки № 11 . . . . .	46
„ „ „ № 15 . . . . .	47
„ „ „ № 84 . . . . .	49
Два рисунка изъ „Живописной Азбуки“ . . . . .	49
Рисунокъ изъ Азбуки № 27 . . . . .	50
„ „ „ № 46 . . . . .	51
„ „ „ № 75 . . . . .	53
Четыре рисунка изъ книгъ: „Русская Азбука“ и „Наставникъ Дѣтей“ . . . . .	55
Рисунокъ изъ Азбуки № 75 . . . . .	56

## ОГЛАВЛЕНИЕ:

	СТР.
Русскіе казаки въ Парижѣ. В. Я. Адарюковъ . . . . .	5
Библиографическое описаніе книгъ библіотеки Д. М. Остафьева . .	14
Отечественная война въ русской журналистикѣ. К. А. Военскій . .	40
Частныя библіотеки въ Россіи. У. Г. Иваскъ . . . . .	55
Recherches sur les manuscrits français de la Bibliothèque Imperiale de St. Pétersbourg. — J. Bonnet . . . . .	75
Къ исторіи о кражѣ книгъ Пихлеромъ. А. В. Петровъ . . . . .	87
Три письма М. Лонгинова . . . . .	89
Письма изъ Парижа. Е. Henriot . . . . .	91
Мелкія замѣтки . . . . .	96

## ОГЛАВЛЕНИЕ РИСУНКОВЪ:

Портретъ И. А. Крылова, рис. О. Кипренскаго. Собств. кн. В. Аргутинскаго . . . . .	4
Оригинальн. рис. Опица. Собств. Имп. Эрмитажа . . . . .	7
Казаки въ Елисейскихъ поляхъ. Гравюра Опица . . . . .	9
Казаки въ Парижѣ. Гравюра изъ собр. Е. Н. Тевяшова . . . . .	10
Тоже . . . . .	11
Оригинальн. рис. Опица Собств. Имп. Эрмитажа . . . . .	13
2 гравюры изъ книги Christosophia . . . . .	17
Гравюра изъ книги „Братскія увѣщанія“ . . . . .	19
Загл. л. изъ рукописи кольцо Платоново . . . . .	31
Рисунокъ изъ той же рукописи . . . . .	31
Гравюра изъ книги: Нѣкоторыя полезныя статьи . . . . .	36
„ „ „ Нѣкоторыя черты о внутренней церкви . . . . .	37
Августинъ Арх. . . . .	56
Аргутинскій кн. Н. В. . . . .	62
Бантышъ-Каменскій Н. Н. . . . .	65
Бахрушинъ А. П. . . . .	67
Бодянскій О. М. . . . .	71
Брюсъ гр. Я. В. . . . .	74
La reliure de la Bible de Racine (Réduction) . . . . .	77
La reliure du manuscrit des sonnets (Réduction) . . . . .	81
5 снимковъ съ французскихъ рукописей . . . . .	76, 78, 80, 83, 85



## ОГЛАВЛЕНИЕ:

	СТР.
Графъ Аракчеевъ и его изданія. — В. Андерсонъ . . . . .	5
Придворный Календарь 1741 г. — М. П—ий . . . . .	15
Библиографическое описаніе книгъ бібліотеки Д. Остафьева (Окончаніе). . . . .	20
Частныя бібліотеки въ Россіи — У. Иваскъ. (Продолженіе) . . .	45
Recherches sur les manuscrits français de la Bibliothèq. Imperiale de St. Pétersbourg—J. Bonnet . . . . .	55
Кража книгъ изъ Публичной Библіотеки. — П. Столпянскій. . .	61
Письма изъ Парижа. — Е. Henriot. . . . .	68
Отечественная война въ русской журналистикѣ. — К. Военскій (Окончаніе) . . . . .	71
Библиографическая замѣтка. — А. Садовъ. . . . .	92
Изящная книга. — Н. С. . . . .	95
Письма въ редакцію. . . . .	97
Изъ иностранныхъ журналовъ . . . . .	99
Мелкія замѣтки. Некрологи. Лѣтопись Академіи Наукъ. Разныя извѣстія. Новыя книги. Аукціоны. Новые Каталоги. . . . .	101

## ПРИЛОЖЕНІЕ.

Библиографическій указатель сочиненій, журнальныхъ статей и замѣтокъ объ А. П. Ермоловѣ. Составилъ А. С. Ермоловъ .	1—35
---	------

## ОГЛАВЛЕНИЕ РИСУНКОВЪ:

Заглавный листъ и фронтисписъ Придворнаго Календаря 1741 г. .	16
Виньетка изъ книги: „Побѣдная пѣснь“, — Ю. Штилинга . . . . .	20
Гравюра изъ книги: „Опытъ о человѣкѣ“ Поппе . . . . .	22
Заглавный листъ и гравюра изъ книги: „Терпимость и человѣколюбіе“ . . . . .	32
Гравюра изъ книги: „Тайна Творенія“ . . . . .	35
„ „ „ „Благоразуміе соединенное съ добродѣтелью“. . . . .	39
Фронтисписъ къ IV части книги „Ключъ къ таинствамъ природы“. . . . .	41
Заглавный листъ книги: „Нравственныя письма къ Лидѣ“ . . . . .	42
Гр. М. Віельгорскій . . . . .	53

Un dessin du manuscrit: „Poème de Jesus Christ“ . . . . .	55
Le crucifiement de N. S. . . . .	56
Le veneur rend compte au Seigneur . . . . .	58
Un dessin du manuscrit: „Poème de Jesus Christ“ . . . . .	59
Переплетъ книги: „Le Breviaire Romain“ . . . . .	68

П Р И Л О Ж Е Н І Е :

А. П. Ермоловъ, съ портр. Дау . . . . .	3
Фронтисписъ къ изд. „Кавказцы“ . . . . .	4
А. П. Ермоловъ съ рис. Loques . . . . .	6
— бюстъ, собств. А. С. Ермолова . . . . .	16
— изъ „Худож. Листка“ Тимма . . . . .	24
— въ молодости, съ карт. неизв. художн. . . . .	31
— въ старости, съ лит. Pietch . . . . .	32
— съ рисунка каранда. неизв. худ. . . . .	32
— съ литографіи Бореля . . . . .	33
— съ литографіи по ориг. Захарова . . . . .	33
— бронзовый барельефъ . . . . .	35

---

Слѣдующій, № 5 «Русскаго Библиофила» выйдетъ въ сентябрѣ сего года.

---

## О Г Л А В Л Е Н І Е.

I. Отъ составителя. Письма А. П. Ермолова.

II. Сочиненія, относящіяся къ жизни и дѣятельности А. П. Ермолова, или заключающія въ себѣ свѣдѣнія о немъ.

III. Статьи и замѣтки объ А. П. Ермоловѣ, помѣщенныя въ журналахъ, газетахъ и другихъ повременныхъ изданіяхъ:

- А) Русскій Архивъ.
- Б) Русская Старина.
- В) Чтенія въ Имп. Общ. Истор. и Древн. Росс. при М. У.
- Г) Русскій Вѣстникъ.
- Д) Военный Сборникъ.
- Е) Древняя и Новая Россія.
- Ж) Историческій Вѣстникъ.
- З) Разныя повременныя изданія.

IV. Сочиненія и статьи объ А. П. Ермоловѣ на иностранныхъ языкахъ.

V. Перечень портретовъ и другихъ изображеній А. П. Ермолова:

- А) Портреты А. П. Ермолова, масл. красками, акварелью или карандашомъ.
  - Б) Гравюры, литографіи и т. под.
  - В) Портреты А. П. Е., помѣщенные въ разныхъ изданіяхъ.
  - Г) Скульптурныя изображенія.
-