

# МАТЕРІАЛЫ

## ДЛЯ

# РУССКОЙ ИКОНОГРАФИИ.

### ВЫПУСКЪ I.

1. Царевна Софья Алексеевна, грав. Анонасьевымъ (съ ориг. Тарасевича).
2. Она же, грав. Флотелингомъ.
3. Картина, приложенная къ книгѣ: „Благодѣть и Истина“ 1683 года, съ изображеніемъ Софьи и Царей Петра и Иоанна.
4. Кн. В. В. Голицынъ, грав. Тарасевича.
- 5—10. Шесть картинокъ изъ книги SCHLEUSSING'A: DERER BEYDEN CZAREN IN RUSSLAND.... 1693.
- 11—14. Четыре листа: Посольство Кн. Я. Долгорукаго въ 1686 году.
15. Царевна Софья, изд. Фоннара.
16. Цари Петръ и Иоаннъ, поясныя изображенія, грав. въ 1685 году.
17. Они же, въ ростъ.
18. Цари Феодоръ, Иоаннъ и Петръ (1721).
- 19 и 20. Петръ I въ русскомъ нарядѣ.
21. Заглавный листъ къ Алфавиту Максимовича 1705 года, съ изображеніями русскихъ царей.
22. Гравюра Щирскаго. Уникъ изъ библиотеки Кіево-Софійскаго Собора.
23. Петръ Побѣдитель Азова и казнь Якушки измѣнника, грав. Нахтгласа.
24. Заглавный листъ къ атласу рѣки Дона (Крюйса), съ изображеніемъ Петра I.
- 25—29. Пять портретовъ Царя Михаила Феодоровича.
- 30—36. Семь досокъ изъ Кіево-Печерской типографии: Владиславъ ІУ, Стефанъ Яворскій, Рафаиль Заборовскій, Мазепа, Варлаамъ Ясинскій (два портрета) и осада Лочаевской Лавры.
- 37.—39. Три листа работы граверовъ-серебряниковъ: О тебѣ радуется, Символь Вѣры и Листъ сошнаго письма.
40. Видъ Коломенскаго дворца, грав. Гильфердинга.

Собралъ Д. А. Ровинскій.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Экспедиція Заготовленія Государственныхъ Бумагъ.

1884.

# МАТЕРІАЛЫ ДЛЯ РУССКОЙ ИКОНОГРАФИИ.

## ВЫПУСКЪ II.

41. Владиславъ IУ, Царь Московскій; грав. Ворстерманномъ.  
42. Медаль съ его изображеніемъ.
- 43 — 48. Шестъ картинокъ изъ польской поздравительной брошюры 1605 года, по случаю брака Димитрія Самозванца съ Мариною Мнишекъ (портреты Димитрія, Марины, ея отца, кардинала Мацеовскаго, Аѳанасія Власова Безобразова и Московскій гербъ).
49. Димитрій Самозванецъ, грав. Килианомъ.  
50. Онъ же, грав. Јоде.
- 51—54. Четыре фантастическихъ портрета Самозванца.  
55. Карль Ходкевичъ.
56. Исаакъ Масса, авторъ летописи о смутномъ времени.  
57. Борисъ Годуновъ (фантастическій портретъ).  
58. Князь Михаилъ Скопинъ.
59. Вооруженіе древняго русскаго воина 1579 года.  
60. Петръ I, на конь; ALLARD SC.  
61. Петръ I съ аллегорич. фигур., рав. Нахтгласса.  
62. Петръ I, на конь.
63. Петръ I и Екатерина I, грав. въ 1717 году.  
64. Бухвостовъ въ ростъ; грав. Махаевъ.  
65. Биронъ, рав. Соколова, не кончен.  
66. Иоаннъ Антоновичъ (LEOPOLD EXC.).  
67. Арестъ Анны Леопольдовны.
68. Екатерина II (Елизавета Петровна), SCHEMITZ DEL.
- 69—71. Три гравюры Скородумова: Е. Р. Дашкова, скульпторъ Шварцъ и умершій Кн. Потемкинъ.  
72. Мих. Ник. Муравьевъ (SEELIGER SC.).
- 73—80. Восемь видовъ Московскихъ монастырей, грав. Ликаромъ до 1715 года.

Собралъ Д. А. Ровинскій.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Экспедиція Заготовленія Государственныхъ Бумагъ.

1884.